

Indice

Unità di apprendimento 1 Il mito

- 4 **Il filo del lettore • Il mito**
- 8 **Strategie di apprendimento**
Il mito e le tecniche narrative

LA CREAZIONE

- 10 **La creazione del mondo**
- 11 *Luis Alonso Schökel* **Genesi**
- 14 *Benoit Reiss - Alexios Tjoyas*
La Grande Tartaruga
- 18 *Tersilla Gatto Chanu* **La storia di P'an-ku**
- 20 *Benoit Reiss - Alexios Tjoyas*
I figli di Abassi e Atai

IL DILUVIO

- 22 **Distruzione e punizione**
- 23 *Remo Pizzardi - Tullio Brunone*
L'arca di Noè
- 32 *Ovidio* **Deucalione e Pirra**
- 35 *Rossana Guarnieri* **Il grande diluvio**

I FENOMENI NATURALI

- 38 **Come sono nati...**
- 39 **L'origine del Sole, della Luna
e delle stelle** [mito eschimese]
- 41 **Il colore della Luna** [mito africano]
- 43 *Tersilla Gatto Chanu* **La discesa dal cielo**
- 45 *Rossana Guarnieri*
Come il popolo si riprese il Sole

I MITI CLASSICI

- 48 **Dèi ed Eroi**
- 49 *Ovidio* **Il volo di Icaro**
- 51 **LETTURA FACILITATA** **Il volo di Icaro**
- 53 *Tersilla Gatto Chanu* **Pandora, dono degli dèi**
- 56 **PAROLE E IMMAGINI**
Ovidio **Orfeo ed Euridice**
- 60 *Charles Kingsley*
Come Teseo uccise il Minotauro
LETTURA FACILITATA ON LINE
- 64 *Nancy K. Sandars* **Gilgamesh ed Enkidu**
- 68 **Verifica formativa Primo livello**
Rossana Guarnieri
Animali domestici e animali selvatici

- 71 **Verifica formativa Secondo livello**
Rossana Guarnieri **Il colore della pelle**

75 LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA

- 79 **FILI ROSSI • Incontri con altri linguaggi**
79 **ARTE** **Il mito dipinto**
81 **MUSICA** **Musica e mito**

webook

- **L'uomo cotto nel forno** [mito degli Indiani d'America]
- **Il diluvio e l'arca di Noè** [mito ebraico]
- *Tersilla Gatto Chanu* **Il dono di Mulungu**
- *Nathaniel Hawthorne*
Ercole e il giardino delle Esperidi
- **IERI E OGGI** **Il mito rivisitato**
- **FILI ROSSI** **Incontri con altri linguaggi**
cinema **Il principe d'Egitto**

Unità di apprendimento 2 L'epica classica

- 84 **Il filo del lettore • L'epica classica**

L'ILIAD

- 86 **Il poema della guerra**
- 88 **La città di Troia: tra storia e leggenda**
- 90 **LETTURA GUIDATA** **«Canta, o dea, l'ira di Achille»**
- 93 **LETTURA GUIDATA** **Ettore e Andromaca**
- 97 **LETTURA GUIDATA** **La morte di Patroclo**
- 101 **Strategie di apprendimento**
Analizzare un testo di epica classica
- 104 **LETTURA GUIDATA**
Achille vendica la morte di Patroclo
- 106 **Verifica formativa Primo livello**
Il duello di Achille ed Ettore
- 108 **FILI ROSSI • Incontri con altri linguaggi**
108 **ARTE** **La fine degli eroi: Achille e Aiace**
110 **CINEMA** **L'Iliade sul grande schermo**

L'ODISSEA

- 112 **Il poema del viaggio**
- 114 **La tela di Penelope**
- 116 **LETTURA GUIDATA** **Ulisse e Nausicaa**
- 120 **PAROLE E IMMAGINI** **Polifemo**

- 125 **LETTURA GUIDATA** La maga Circe
- 128 **LETTURA GUIDATA** I Lestrigoni
- 132 **INFORMAZIONI**
Due donne a confronto: Elena e Penelope
- 133 **LETTURA GUIDATA** Il cane Argo
- 136 **Verifica formativa Secondo livello**
La vendetta di Ulisse
La strage
- 139 **FILI ROSSI • Incontri con altri linguaggi**
139 **ARTE** Ulisse: l'uomo e l'eroe

L'ENEIDE

- 140 Il poema degli esuli
- 142 Virgilio e il suo tempo
- 144 Proemio
- 145 **LETTURA GUIDATA** L'inganno del cavallo
- 150 **LETTURA GUIDATA** La Sibilla Cumana
- 154 **LETTURA GUIDATA** Eurialo e Niso
- 158 **Verifica formativa Secondo livello**
Il duello tra Enea e Turno
- 160 **FILI ROSSI • Incontri con altri linguaggi**
160 **ARTE** Enea, il nuovo eroe
- 162 **LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA**

webook

- *Odissea* Scilla e Cariddi
- *Odissea* L'antra delle Ninfe
- *Eneide* Le Arpie
- **IERI E OGGI** Altri Ulisse: il mito rivisitato

Unità di apprendimento 3 L'epica cavalleresca

- 166 **Il filo del lettore • L'epica medievale**

IL CICLO CAROLINGIO

- 168 *La Chanson de Roland*
- 170 **LETTURA GUIDATA**
La morte di Orlando

IL CICLO BRETONO

- 174 *La Tavola Rotonda*
- 176 **PAROLE E IMMAGINI**
Thomas Malory La spada nella roccia

- 182 **INFORMAZIONI** *La Tavola Rotonda*
- 184 **INFORMAZIONI** *La ricerca del Graal*
- 185 *Cbrétien de Troyes* Lancillotto e Ginevra
- 188 **Strategie di apprendimento**
Analizzare un testo di epica medievale

IL CICLO CASTIGLIANO

- 192 *Il Cid: un altro eroe cristiano*
- 194 *Il Cid a Bivar, suo paese natio*

IL CICLO GERMANICO

- 196 *Il Cantare dei Nibelunghi*
- 198 Il giovane Sigfrido
- 201 **Il filo del lettore • L'epica rinascimentale**

IL CAVALIERE E LA CORTE

- 202 *L'Orlando furioso*
- 204 *Ludovico Ariosto* La pazzia di Orlando

IL CAVALIERE E LA FEDE

- 208 *La Gerusalemme liberata*
- 210 *Torquato Tasso* Tancredi e Clorinda

IL TRAMONTO DEL CAVALIERE

- 215 *Don Chisciotte della Manca*
- 217 *Miguel de Cervantes Saavedra*
Don Chisciotte, un cavaliere "fuori tempo"
- 222 **Verifica formativa Primo livello**
Miguel de Cervantes Saavedra
Don Chisciotte contro i mulini a vento
- 226 **Verifica formativa Secondo livello**
Ludovico Ariosto Astolfo sulla luna
- 230 **IERI E OGGI** Rivisitazioni e attualizzazioni
Italo Calvino Esiste ancora il cavaliere?
- 235 **FILI ROSSI • Incontri con altri linguaggi**
235 **ARTE** I cavalieri nell'arte
238 **CINEMA** Artù, cavaliere romano

webook

- *Dino Battaglia*
San Giorgio, il cavaliere leggendario
- **FILI ROSSI** *Incontri con altri linguaggi*
arte Cavalieri d'Occidente e d'Oriente
cinema Star wars Epis. 1 e 2; Excalibur; Mulan

- 241 Dizionario mitologico
- 246 Dizionario delle principali figure retoriche
- 249 Indice degli autori antologizzati