

Gaetano De Bernardis  
Andrea Sorci  
**Studiamo il latino**

corso di grammatica e sintassi latina  
con espansioni on line

### Teoria

► volume di pp. LXXIV + 342  
COD A1390 ISBN 978-88-8020-788-7 EURO 19,50

### Esercizi 1 con Antologia + Quaderno di analisi della proposizione

► volume di pp. XXVIII + 564  
COD A1391 ISBN 978-88-8020-789-4 EURO 21,00

### Esercizi 2 con Antologia + Quaderno di analisi del periodo

► volume di pp. XXIV + 464  
COD A1392 ISBN 978-88-8020-790-0 EURO 20,00

**webook**  
l'espansione on line del libro

**Audio**  
(lettura ritmica di testi poetici,  
lettura di esercizi e versioni)

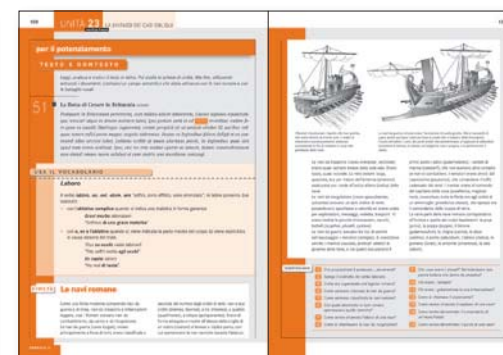
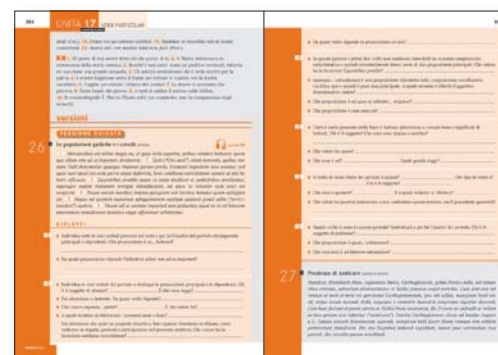
**Testi**  
(versioni dall'italiano in latino,  
espansioni delle sezioni antologiche)

**Materiali per il recupero**  
collegati alle  
Schede di diagnosi

**Aggiornamento per l'insegnante**  
attraverso i materiali di  
**Dionysus ex Machina**, rivista on line  
di studi sul teatro antico  
(articoli, immagini, filmati, videointerviste)

**anteprime**

Vai su [www.palumboeditore.it](http://www.palumboeditore.it)  
e vedi i materiali di presentazione  
dell'opera: videopresentazione dell'autore,  
indici dei volumi, capitoli esemplificativi,  
specimen della Guida...



L'opera è composta da tre volumi:

- **Teoria**
- **Esercizi 1**
- **Esercizi 2**

Una **sezione antologica**, provvista di espansioni on line, completa gli **Esercizi 1 e 2**. Completano il corso due **Quaderni di analisi** per lo svolgimento di esercizi mirati: il primo per l'analisi della proposizione, il secondo per l'analisi del periodo.

### Teoria

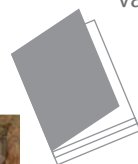
Il volume si apre con delle **Schede d'ingresso**, ed è suddiviso in **capitoli**, che affrontano gli argomenti secondo l'ordine tradizionale. Il tomo è completato dalle appendici di **Metrica** e dal **Glossario dei termini retorici**, strumenti necessari per lo studio corretto e completo della lingua latina. Alcuni esempi di lettura ritmica di testi poetici contenuti nella **Metrica possono essere ascoltati on line**.

### Esercizi 1 e 2

I volumi di Esercizi sono organizzati per **Unità**, all'interno delle quali trovano posto non soltanto esercizi immediatamente applicativi del corrispondente capitolo di teoria, bensì anche *nozioni di lessico, analisi logica e sintassi della frase e del periodo*, indispensabili per tradurre testi compiuti anche semplici.

- **Esercizi**: le tipologie di esercizi sono quanto mai variate e graduate, e la maggior parte delle frasi in latino è desunta dai **testi d'autore**. Si è ritenuto opportuno **esemplificare** molto spesso la corretta esecuzione dei singoli esercizi e ciò al fine di proporre ai discenti un metodo concreto ed efficace di lavoro.
- **Verifica finale**: è il settore in cui le esercitazioni riassumono le regole studiate nell'Unità e nel corrispondente capitolo di *Teoria*, ed è composto da:

vai sul sito [www.palumboeditore.it](http://www.palumboeditore.it) e...



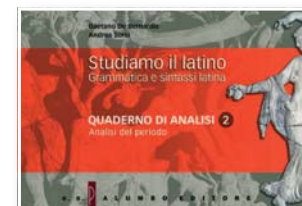
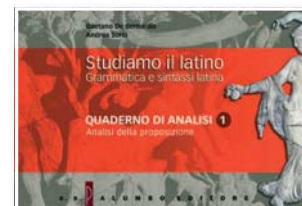
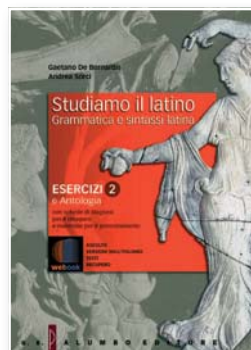
richiedi una copia saggio



acquista on line



sfoglia il libro



- **due batterie di esercizi** sia dal latino sia dall'italiano; la prima è dotata di un **esempio** di analisi morfologica, logica e sintattica propedeutica alla traduzione, nonché della **lettura** delle frasi segnalate con una **apposita icona** che rimanda all'**ascolto on line**
- una **versione guidata**, nella quale l'alunno "viene accompagnato" alla traduzione corretta e consapevole attraverso l'acquisizione di un **metodo per la traduzione**. Le versioni guidate sono anch'esse supportate dall'**ascolto on line**, segnalato sempre con apposita icona
- le **versioni finali**, sempre d'autore, ovviamente non appena lo sviluppo della materia lo consente, e molto spesso accompagnate da quesiti e da chiarimenti utili per la traduzione
- **Testo e contesto**: dove si propone la traduzione di un **testo latino** collegato,

attraverso l'evidenziazione di una parola-chiave, ad una **scheda di civiltà**, sfondo culturale dell'argomento trattato dalla versione. La scheda **Testo e Contesto** in tutte le sue componenti risulta particolarmente efficace anche per l'**attività di potenziamento**.

**Un'opera che coniuga tradizione e innovazione sfruttando le potenzialità offerte dai materiali on line: l'ascolto, il recupero e le espansioni testuali.**

**Un'offerta agile ma completa che ingloba anche una ricca sezione antologica e numerose versioni.**

- **Per il recupero. Schede di diagnosi**: collocate a conclusione di gruppi di Unità, permettono una verifica di quanto appreso dagli alunni e una diagnosi delle lacune da loro evidenziate per indirizzarli poi in maniera mirata ai materiali di **recupero** che si trovano **on line**.

### Materiali online

La parte on line presenta tre zone distinte:

- **Ascolto**
  - Lettura di esercizi e versioni degli **Esercizi**
  - Lettura ritmica di alcuni esempi della **Metrica della Teoria**
- **Testi**
  - Versioni dall'italiano in latino raggruppate per argomento nel volume **Esercizi**
  - Espansioni delle sezioni antologiche contenute nei volumi di **Esercizi**

- **Recupero**
  - Prototipo dei **Quaderni di analisi** (da scaricare)
  - Materiali per il recupero, collegati alle Schede di diagnosi

### Risorse per l'insegnante

- schede di verifica in itinere relative al volume di **Teoria**
- schede di verifica in itinere relative ai volumi di **Esercizi**
- **soluzioni** di tutte le schede di verifica