

Carlo Lucarelli Sabiana Brugnolini Leonardo Scelfo

Il lettore in viaggio

Antologia italiana per la scuola secondaria di primo grado

1° ANNO

Il lettore in viaggio 1

► in corso di stampa
COD A3481 ISBN 978-88-8020-862-4 EURO 18,50

Il quaderno del lettore 1

► in corso di stampa
COD A3482 ISBN 978-88-8020-863-1 EURO 5,00

Mito ed epica

► in corso di stampa
COD A3483 ISBN 978-88-8020-865-5 EURO 6,00

Il lettore in viaggio 1 + Il quaderno del lettore 1 + Mito ed epica

COD A3480 ISBN 978-88-8020-859-4 EURO 25,90

2° ANNO

Il lettore in viaggio 2

► in corso di stampa
COD A3486 ISBN 978-88-8020-866-2 EURO 18,50

Il quaderno del lettore 2

► in corso di stampa
COD A3487 ISBN 978-88-8020-867-9 EURO 5,50

La letteratura 1

► in corso di stampa
COD A3488 ISBN 978-88-8020-868-6 EURO 6,50

Il lettore in viaggio 2 + Il quaderno del lettore 2 + La letteratura 1

COD A3485 ISBN 978-88-8020-860-0 EURO 26,80

3° ANNO

Il lettore in viaggio 3

► in corso di stampa
COD A3491 ISBN 978-88-8020-869-3 EURO 18,50

Il quaderno del lettore 3

► in corso di stampa
COD A3492 ISBN 978-88-8020-870-9 EURO 5,50

La letteratura 2

► in corso di stampa
COD A3493 ISBN 978-88-8020-871-6 EURO 6,50

Il lettore in viaggio 3 + Il quaderno del lettore 3 + La letteratura 2

COD A3490 ISBN 978-88-8020-861-7 EURO 26,80

L'opera è corredata di
un Libro per l'insegnante,
3 CD con i brani d'ascolto,
1 DVD-rom con i materiali per la LIM,
il volumetto con le letture facilitate

webook
l'espansione on line del libro

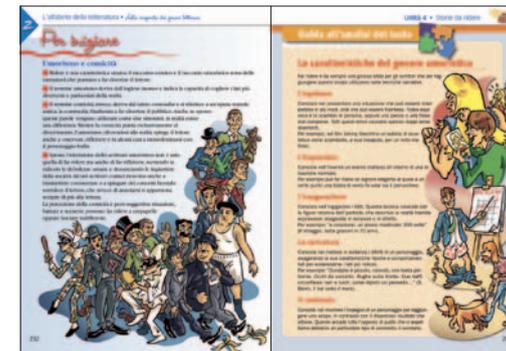
- Testi integrativi
- Brani d'ascolto
- Percorsi iconografici

LIM Lavagna Interattiva Multimediale

- Recupero
- Potenziamento
- Abilità linguistiche

anteprime

Vai su www.palumboeditore.it e vedi i materiali di presentazione dell'opera: videopresentazione dell'autore, indici dei volumi, capitoli esemplificativi, specimen della Guida...

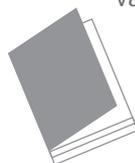


Il lettore in viaggio è un'antologia per la scuola secondaria di primo grado che muove dall'esperienza fatta dai tre autori con la realizzazione del *Viaggio nell'immaginario*, l'antologia pubblicata nel 2009.

La nuova proposta si differenzia però dalla precedente per alcune importanti caratteristiche; essa infatti:

- è più ricca di testi: sono infatti oltre cento i brani in più antologizzati nella nuova opera
- è più ricca di generi come, ad esempio: l'umorismo, la letteratura di viaggio, il romanzo, la narrativa realista
- ha una articolazione didattica molto semplice: tre sezioni nei volumi di antologia (abilità di base, generi, temi)
- ha un più forte "percorso testuale" e linguistico: nuove rubriche di analisi del

vai sul sito www.palumboeditore.it e...



richiedi una copia saggio



acquista on line



sfoglia il libro



testo, ma anche nuovi laboratori sulla lingua e sulle 4 abilità di base strettamente correlati ai brani presentati, nuovi laboratori di potenziamento lessicale (nei Quaderni)

– è **più calibrata sulle esigenze di ogni studente**, perché propone brani ed esercizi graduati per difficoltà e propone per ciascun anno un Quaderno di lavoro ricco di attività di recupero, di potenziamento e unità di approfondimento sui linguaggi non letterari; per gli studenti non madrelingua, è disponibile un volumetto di letture facilitate (*In viaggio senza problemi*)

– è **pratica nella formula editoriale**: ogni volume è relativo a un solo anno

L'opera, in linea con la normativa ministeriale, è in forma mista (Libro+Web) e prevede la seguente articolazione:

■ l'offerta "cartacea" dell'opera consiste in 9 tomi:

1° ANNO

Antologia 1	Quaderno 1	Mito ed epica
-------------	------------	---------------

2° ANNO

Antologia 2	Quaderno 2	Letteratura 1
-------------	------------	---------------

3° ANNO

Antologia 3	Quaderno 3	Letteratura 2
-------------	------------	---------------

Ognuno dei volumi ha delle espansioni on line (Webook) per lo studente puntualmente segnalate nel testo. Inoltre, per il docente e la classe, vengono gratuitamente offerti:

- Il *Libro dell'insegnante*
- 3 CD con i brani d'ascolto
- 1 DVD-rom con i materiali per la Lavagna Interattiva Multimediale
- il volume con le letture facilitate

I volumi di base (Antologia)

Ognuno dei tre volumi dell'Antologia è diviso in tre sezioni:

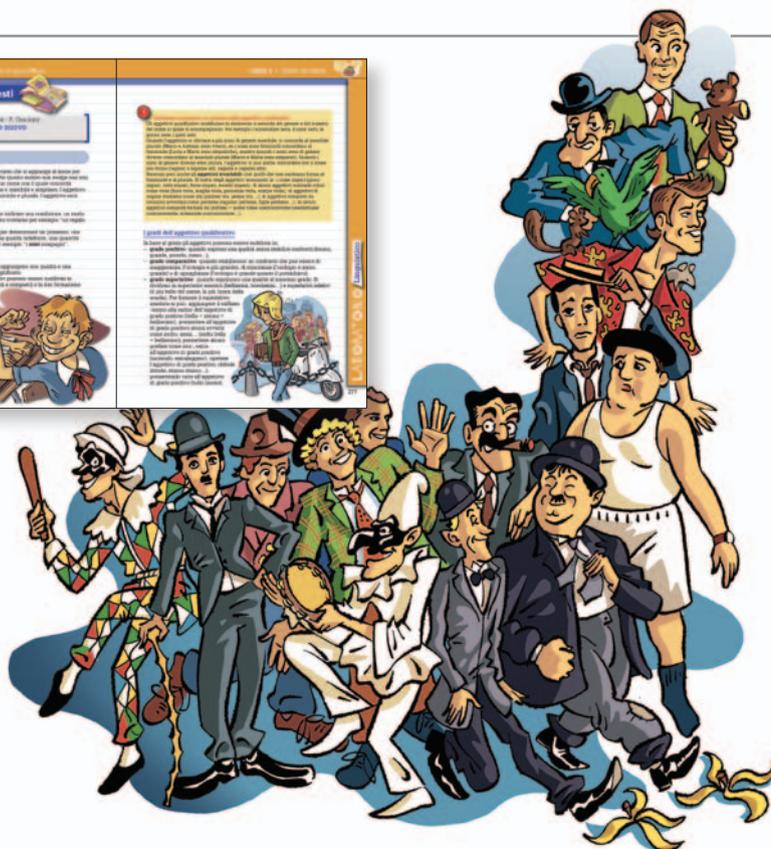
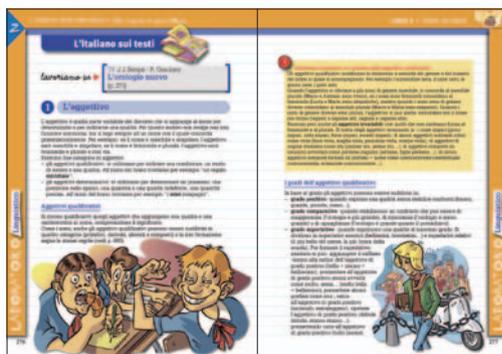
– la prima ha un taglio laboratoriale e fa riferimento alle abilità di base (nel primo anno anche all'accoglienza);

– la seconda, sui generi, offre un percorso sui testi (narrativi, poetici e anche teatrali) visti nel loro specifico letterario; la sezione prevede sempre cinque unità di apprendimento;

– la terza affronta temi e problematiche connotate da un forte taglio educativo e civico.

Ogni unità si apre con un *Per iniziare* che costituisce una breve, chiara introduzione all'argomento (genere o tema) trattato. I brani sono corredati da rubriche di analisi del testo, dalle verifiche finali sulla comprensione dei contenuti, gli aspetti strutturali del testo, il lessico e lo stile adoperato; sono presenti spazi di approfondimento ("Focus", "Ieri e oggi a confronto", "Atlante: culture del mondo"). Diversi brani sono guidati in modo da far cogliere immediatamente al lettore gli elementi testuali più importanti o

Dagli autori di *Viaggio nell'immaginario* un'opera più ricca di testi, più ricca di generi, con un percorso testuale e linguistico rafforzato e più calibrata sulle esigenze di ogni studente.



caratteristici; trovano ampio spazio anche i servizi di ascolto e le letture espressive. Fra i servizi offerti dall'apparato didattico vi sono proposte per la produzione scritta, la riflessione e il confronto dialettico. Ogni unità si conclude con la "verifica formativa oggettiva", mentre alla fine di ogni volume sono poste le verifiche di tipo INVALSI.

Nei **Laboratori delle abilità** posti in fondo a ogni unità, sono presenti numerose e varie attività finalizzate al consolidamento delle abilità di base, all'apprendimento delle scritture funzionali e alla scrittura di gruppo. Molti sono i **Laboratori di scrittura** e quelli di **scrittura creativa**; essi offrono un'ampia gamma di percorsi per la produzione di testi originali che traggano ispirazione dalla realtà, dalle letture o dalla fantasia.

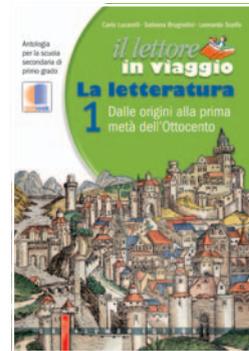
Estremamente utili per collegare l'educazione linguistica al percorso testuale sono i laboratori sulla lingua (**L'italiano sui testi**) che, partendo dalla rilettura di un brano proposto, focalizzano l'attenzione dei ragazzi sugli elementi grammaticali e morfo-sintattici della lingua.

I Quaderni

I volumi di base sono accompagnati da tre quaderni, uno per anno, che hanno funzioni specifiche. Si tratta di strumenti volti a promuovere uno "studio personalizzato" e a venire incontro a particolari esigenze dello studente.

Ogni Quaderno è articolato nelle seguenti sezioni

- 1 **Recupero delle abilità linguistiche**, a partire dall'ortografia e morfologia (al primo anno), per proseguire con la sintassi della frase e del periodo (secondo e terzo anno);
- 2 **Recupero e potenziamento**, attraverso schede di ripasso e nuovi brani con attività guidate (recupero) e altri laboratori creativi, ludici e interdisciplinari (potenziamento);



3 *Linguaggi* (fumetto, giornale, cinema, pubblicità, ecc.).

Nel terzo quaderno è prevista una sezione per la preparazione all'esame.

I volumi di espansione

Completano l'offerta (cartacea) il volume di *Epica* e quello di *Letteratura* (in due tomi). Scritti in un linguaggio chiaro e semplice, essi offrono ai ragazzi una panoramica delle principali opere e degli autori più rilevanti, dall'antichità ai nostri giorni. I testi più complessi e difficili sono corredati dalla parafrasi e dai servizi di interpretazione che assicurano una piena comprensione.

Il Libro dell'insegnante

Il volume offre una serie di strumenti per ottimizzare l'uso dell'antologia. Gli insegnanti troveranno indicazioni e proposte per la programmazione didattica annuale, per la stesura dei piani di lavoro e per la trattazione delle singole unità di apprendimento. Ampia la gamma di verifiche, che abbracciano il monitoraggio delle abilità "in ingresso", il possesso dei prerequisiti e il controllo dell'apprendimento.

Vastissima l'offerta digitale per la LIM (Lavagna Interattiva Multimediale).

Materiali per la LIM

Vastissima è l'offerta didattica digitale ottimizzata per la Lavagna Interattiva Multimediale.

Il DVD-rom offerto agli insegnanti che adottano il testo, prevede tre percorsi interattivi e multimediali (uno per anno) incentrati su *potenziamento, recupero e ampliamento delle competenze linguistiche*. Sono presenti materiali digitali per la programmazione didattica (personalizzabili) e prove sul modello INVALSI.