



G. B. PALUMBO EDITORE

CATALOGO EDIZIONI SCOLASTICHE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO 2013-2014

- 2 @ scuola insieme
- 5 www.palumboeditore.it
- 6 Aggiornamento docenti
- 6 Il vocabolario
- 6 La memoria ritrovata
- 7 Le riviste

materie

- 39 la rete commerciale

Italiano

- 10 grammatica

- 12 antologia

Strumenti disciplinari e interdisciplinari

- 28 Libro-quaderno per le vacanze

- 30 narrativa

- 32 Latino

- 33 Cittadinanza e Costituzione

- 34 Inglese

- 36 Scienze

- 38 Informatica

- 38 Matematica

il presente catalogo annulla e sostituisce tutti i precedenti

i testi proposti in adozione da G. B. Palumbo Editore per l'anno scolastico 2013-2014 rispondono a quanto previsto dalla Legge 30/10/2008, n. 169, art. 5

i prezzi elencati nel presente catalogo sono comprensivi di IVA (al 4% per i libri cartacei; al 21% per le versioni digitali) e possono variare in caso di modificazione dell'aliquota IVA

per la richiesta dei libri in saggio si pregano i Signori Docenti di contattare il propagandista di zona o la sede della Casa Editrice, o di inviare una email all'indirizzo richiestasaggi@palumboeditore.it

L'Associazione Italiana Editori ha predisposto, anche per l'anno 2012, a uso delle istituzioni scolastiche, di ogni ordine e grado, un sito (www.adozioniaie.it) per agevolare la preparazione e la relativa compilazione dell'elenco dei libri di testo adottati. Collegandosi al sito sopracitato sarà possibile, a partire dai primi di aprile 2013, fino alla data di scadenza fissata dal Ministero:

1. consultare l'elenco dei titoli scolastici proposti per l'anno scolastico 2013-2014 con prezzo e codice ISBN a 13 cifre;
2. operare la compilazione e la trasmissione on line delle adozioni dei libri di testo.

Per la riproduzione a favore di studenti non vedenti, ipovedenti o con disturbi specifici di apprendimento consultare il nostro sito www.palumboeditore.it



per i titoli disponibili in formato digitale consultare il sito www.palumboeditore.it area **ebook**

In un quadro normativo in cui l'adozione di un libro di testo diventa una scelta più consapevole e impegnativa rispetto al passato, e in cui la scuola è posta di fronte alla opportunità ma anche alla sfida delle nuove tecnologie, i docenti sono sicuri che, scegliendo un testo della casa editrice Palumbo, saranno affiancati da un team editoriale, tecnologico, commerciale, che accompagnerà il loro lavoro fornendo, nel corso dell'adozione, nuovo materiale didattico, aggiornamento culturale e disciplinare, servizi e assistenza, per loro, per le classi, per gli studenti non madrelingua o con difficoltà di apprendimento.

prodotti, servizi, aggiornamento, innovazione tecnologica: al fianco dei docenti in una scuola che cambia

Le nuove disposizioni ministeriali spingono l'editoria educativa verso una manualistica di nuova generazione, in cui il libro di carta continua a svolgere un ruolo centrale, ma si completa con supporti e integrazioni di tipo multimediale. In ogni caso, il processo di insegnamento/apprendimento in classe vede sempre al centro la figura del docente come mediatore culturale, capace di gestire le nuove tecnologie all'interno di un sistema complesso di valori culturali e civili. Con l'aiuto di nuovi strumenti, il docente è chiamato oggi a ricercare ancora il senso della sua disciplina insieme ai suoi studenti.

La nostra casa editrice ha scelto di essere attivamente al fianco degli insegnanti, di lavorare non solo per loro, ma insieme a loro, in questa delicata fase di cambiamento, predisponendo un sistema organicamente progettato, denominato **@ scuola insieme**, così articolato:

- dotazione di supporti on line e libri misti (Webook)
- strumenti per la didattica multimediale in classe e per l'uso della LIM
- servizi di tutoraggio per i docenti
- dotazione di strumenti di aggiornamento attraverso riviste specializzate
- un sito dinamico e ricco di materiali da scaricare.

@ scuola insieme inserisce l'uso dei nuovi strumenti tecnologici all'interno di un sistema culturale e didattico dotato di senso, per non smarrire il ruolo formativo della scuola e per valorizzare sempre di più e meglio l'insostituibile figura intellettuale del docente.



Tutto questo è

@ scuola insieme



come **Webook**
i libri "misti"



come **LIM**
una comunità didattica
interattiva



come **Servizi e Soluzioni**
l'assistenza e l'aggiornamento



come **Accessibilità**
a misura di ogni studente



come Webook i libri “misti”



Le attuali normative prescrivono che dall'anno scolastico 2011-2012 si possano adottare solo libri integralmente scaricabili da Internet o “misti”.

Su questo terreno, la casa editrice Palumbo si pone all'avanguardia per qualità e quantità di materiali disponibili in rete.

Tutti i titoli contrassegnati dal logo **Webook** sono libri “misti”, ossia propongono parti dell'opera – espansioni, contenuti integrativi, esercizi, testi, immagini – scaricabili dalla rete.

Il sito **www.palumboeditore.it**, utilizzato da migliaia di docenti e studenti, propone un grandissimo numero di file scaricabili, 875 video, 170 podcast, centinaia di eventi, 190 ore di videoriprese.

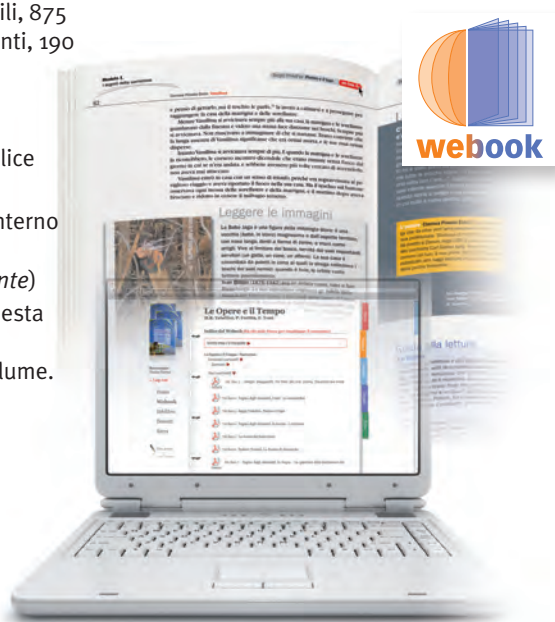
I materiali **Webook**, puntualmente segnalati all'interno delle opere, si possono fruire attraverso una semplice procedura:

- digitando l'indirizzo indicato all'interno dell'opera adottata (per esempio **www.palumboeditore.it/liberamente**)
- inserendo, al momento della richiesta di registrazione, il codice-opera riportato all'interno di ciascun volume.

Il repertorio dei materiali **Webook** è chiaramente indicizzato per agevolare la consultazione. Le tipologie di materiali scaricabili sono molte e varie:

- pdf con testi e immagini che espandono le dotazioni del libro di carta
- testi ed esercizi interattivi
- videolezioni e video di approfondimento
- file audio con ascolti.

Per conoscere i titoli acquistabili anche in formato interamente digitale vi invitiamo a consultare il sito **www.palumboeditore.it** o a chiedere informazioni al concessionario di zona.



come LIM una comunità didattica interattiva



La maggior parte dei nostri testi, quelli contrassegnati con il logo **LIM**, fornisce on line oppure off line materiali multimediali per svolgere una lezione con la lavagna interattiva multimediale (LIM) o con un videoproiettore.

In tal modo l'uso del testo permette che si crei in classe una comunità didattica interattiva.

I materiali sono strettamente correlati al libro di carta, di facile fruizione e non costringono i docenti a rivoluzionare il proprio stile di insegnamento.

In molte classi della secondaria di primo grado, ma anche della secondaria di secondo grado, la LIM costituisce per i docenti una opportunità reale e una sfida che la nostra casa editrice vuole permettere a tutti di affrontare con le giuste dotazioni. Alcune delle tipologie di materiali scaricabili sono particolarmente dedicate ad un utilizzo con la LIM: le videolezioni, i testi e gli esercizi interattivi, i filmati e le animazioni.

In più, le principali novità presentano per la LIM delle dotazioni particolari espressamente pensate per fare della classe una comunità didattica interattiva.

Tutti i materiali per la LIM sono disponibili sul sito. Per alcuni prodotti, l'insegnante che adotta l'opera riceve un DVDrom con una versione digitale del libro, sfogliabile su LIM o videoproiettore, con le espansioni interattive linkate alle pagine digitali.





come Servizi e Soluzioni? l'assistenza e l'aggiornamento



Il libro è sempre meno un oggetto statico, solo di carta, e sempre più diventa elemento di un sistema didattico che, nel tempo, deve sostenere i docenti nel loro non facile lavoro.

Questo sistema didattico che completa il testo deve prevedere importanti elementi di assistenza e di aggiornamento.

I docenti che adottano un libro Palumbo possono contare su:

- una rete di consulenti sul territorio, i nostri concessionari di zona
- un'assistenza clienti che risolve i problemi che possono presentarsi a un docente, dalla reperibilità dei prodotti al funzionamento degli elementi informatici
- un servizio di tutoring qualificato cui sottoporre questioni didattiche o problemi di merito sull'uso dei prodotti
- la fornitura, on line e talvolta su carta, di materiali di aggiornamento lungo tutta la durata di adozione dell'opera.

Tutte le indicazioni su come accedere ai servizi di assistenza si renderanno disponibili sul sito www.palumboeditore.it, nell'area @ scuola insieme.

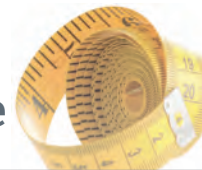
In tema di assistenza e aggiornamento, su alcuni testi o in alcuni comparti disciplinari vengono forniti servizi ulteriori:

- l'invio regolare al docente che adotta un libro Palumbo di materiali di espansione ("in progress")
- l'abbonamento alle riviste on line
- il "filo diretto con l'autore"
- convegni e corsi di aggiornamento.

Sul nostro sito si trovano le informazioni sui convegni e i seminari in programma. Le registrazioni video e audio dei più importanti sono scaricabili.



come Accessibilità a misura di ogni studente



Lo studio deve essere un diritto per tutti. Questa affermazione scontata deve essere tradotta in fatti.

La nostra casa editrice si pone il problema di una utenza diversificata non solo per livelli di preparazione e stili di apprendimento, ma anche per i prerequisiti di conoscenza della lingua italiana, se si tratta di studenti non madrelingua.

Né si può dimenticare che nelle classi si inseriscono studenti con disabilità che necessitano di strumenti "a misura".

Per gli studenti con alcuni tipi di disabilità, la casa editrice fornisce tempestivamente – su richiesta – strumenti che facilitino l'apprendimento.

Per alcuni testi, specialmente per la scuola secondaria di primo grado, sono disponibili, su carta e/o on line unità didattiche semplificate linguisticamente, per studenti non madrelingua, oppure visuali, per studenti con difficoltà di apprendimento.



Il sito web della G. B. Palumbo Editore non vuole essere solo una “vetrina” della produzione editoriale, ma un vero e proprio servizio rivolto a chiunque operi nel mondo della scuola e della formazione. La progettazione del sito è stata infatti imperniata sia sull’aspetto informativo, per fornire notizie dettagliate sulla produzione e sulle novità editoriali (informazioni comunque facilmente reperibili attraverso l’utilizzo di un potente motore di ricerca), sia su altre caratteristiche strutturali tese a configurare questo strumento come un efficace supporto alla prassi didattica.



Una home page chiara ed essenziale dà conto immediatamente dei diversi contenuti offerti dal sito. In sintesi essi riguardano:

- **la produzione editoriale;**
- **i servizi didattici on line**, che offrono suggerimenti, indicazioni e piste didattiche (per docenti e per studenti);
- **i canali di comunicazione con l’editore e con gli autori** per facilitare gli scambi, le opinioni, i suggerimenti, e instaurare una cooperazione a distanza; una rubrica specifica (*Un autore, un libro*) presenta le nostre novità con una intervista agli autori;
- **i download** (demo, cataloghi, porzioni significative o anche integrali di opere tradizionali o multimediali, software didattici, articoli di riviste, ecc.);
- **i servizi in rete** (verifiche interattive, podcast, video didattici, ecc.);
- **l’e-commerce**, che consente di effettuare acquisti on line usufruendo di sconti particolari;
- **sitografia didattica**, per agevolare l’uso di Internet nella didattica.

Sul sito si potranno trovare:

- l’elenco dei titoli scolastici con schede descrittive, indici, materiali vari, prezzo e codice del volume
- l’elenco dei titoli universitari e per le biblioteche
- l’elenco degli audiovisivi didattici e delle riviste della Casa Editrice
- le informazioni sulla rete commerciale
- materiali didattici integrativi
- itinerari didattici integrativi
- forum su argomenti di particolare interesse
- riviste on line
- video didattici
- podcast con contributi audio e video
- canali di comunicazione con gli autori
- le informazioni sugli eventi culturali promossi dalla Casa Editrice sul territorio nazionale
- collegamenti con siti istituzionali



La nostra **Privilege Card** consente di accedere, con la massima riservatezza, ai servizi offerti dal nostro sito web. Attivando questa Card è possibile visionare tutti i filmati delle attività convegnistiche o seminariali che la nostra casa editrice ha promosso in Italia dal 2005 in poi, scaricare e personalizzare le guide didattiche e ricevere on line le riviste da noi editte. Tali vantaggi, uniti ad altri qui non elencati, vogliono testimoniare un nuovo modo di dialogare con gli insegnanti, alla ricerca di vie condivise per il miglioramento del sistema scolastico e la crescita dei nostri studenti.

Nuova didattica

collana diretta da Giuseppe Zanniello

1 Francesca Anello

Didattica e promozione dell'espressione orale

► volume di pp. 296
COD B6000 ISBN 978-88-8020-466-4 EURO 27,60

2 V. García Hoz, Santo Di Nuovo, Antonio Bernal Guerrero, Giuseppe Zanniello

Dal fine agli obiettivi dell'educazione personalizzata

► volume di pp. 328
COD B6010 ISBN 978-88-8020-490-9 EURO 28,10

3 Giuseppe Zanniello (a cura di)

La prepedagogicità della sperimentazione

► volume di pp. 248
COD B6020 ISBN 978-88-8020-529-6 EURO 27,60

4 Giuseppe Zanniello (a cura di)

Primi maestri laureati

► volume di pp. 344
COD B6030 ISBN 978-88-8020-536-4 EURO 34,20

5 Giuseppe Zanniello (a cura di)

La dimensione interculturale dell'insegnamento

► volume di pp. 295
COD B6040 ISBN 978-88-8020-537-1 EURO 32,00

6 Alessandra La Marca

L'autovalutazione nell'e-learning all'Università

► volume di pp. 176
COD B6050 ISBN 978-88-8020-585-2 EURO 19,30

7 Alessandra La Marca (a cura di)

Ricerca, educazione, didattica. L'opera di Luigi Calonghi: sviluppi attuali

► volume di pp. 152
COD B6060 ISBN 978-88-6017-023-1 EURO 19,30

8 Francesca Pedone

Valutazione delle competenze e autoregolazione dell'apprendimento

► volume di pp. 156
COD B6070 ISBN 978-88-6017-033-0 EURO 17,60

9 Elisabetta La Monica

I Learning Objects per progettare percorsi di orientamento

► volume di pp. 144
COD B6080 ISBN 978-88-6017-035-4 EURO 14,90

10 Maria Cinque

E-teaching. Scenari didattici e competenze dei docenti nell'evoluzione del web

LIBRO DOTATO DI WEBBOOK
► volume di pp. 160
COD B6090 ISBN 978-88-6017-059-0 EURO 18,00

11 Francesca Anello

Insegnare a leggere e a scrivere

► volume di pp. 168
COD B6100 ISBN 978-88-6017-060-6 EURO 19,30

12 Alessandra La Marca

Voler apprendere per imparare a pensare

LIBRO DOTATO DI WEBBOOK
► volume di pp. 128
COD B6110 ISBN 978-88-6017-079-8 EURO 15,10

13 Giuseppe Zanniello

Dagli obiettivi educativi alle competenze fondamentali

LIBRO DOTATO DI WEBBOOK
► volume di pp. 104
COD B6120 ISBN 978-88-6017-086-6 EURO 15,10

14 Giuseppa Compagno

Una didattica per competenze. Dal Framework per le lingue al Framework disciplinare

LIBRO DOTATO DI WEBBOOK
► volume di pp. 168
COD B6130 ISBN 978-88-6017-087-3 EURO 21,60

Emidio De Felice Aldo Duro Vocabolario italiano

S.E.I. - Società Editrice Internazionale

G. B. Palumbo Editore

► volume rilegato con sovraccoperta di pp. XXII - 2346
ISBN 978-88-05-05297-4

Il Vocabolario Italiano è distribuito dalla rete commerciale S.E.I.

- il lessico: 105 000 voci, 305 000 significati ed accezioni; l'etimologia
- la grammatica: 80 000 indicazioni fonetiche, morfologiche, sintattiche (pronuncia, forma e costrutti)
- la stilistica: scelte espressive nelle diverse situazioni in cui si parla e si scrive
- un vocabolario multilingue di base (italiano, inglese, francese, tedesco, spagnolo)
- 6 appendici: funzione del vocabolario, storia della lingua italiana, formazione del lessico italiano, incertezze d'uso e scelte preferenziali, motti latini, i nomi personali più frequenti
- 4 prontuari: sigle e abbreviazioni; gli etnici delle città italiane; gli elementi chimici; le vitamine
- 16 tavole illustrate a colori e 32 in bianco e nero



Uno strumento di sicura conoscenza della lingua italiana

Fondazione Progetto Legalità
IN MEMORIA DI PAOLO BORSELLINO
E DI TUTTE LE ALTRE VITTIME DELLA MAFIA

La memoria ritrovata

Storie delle vittime della mafia raccontate dalle scuole



► volume di pp. XXVI + 334
COD B1550 ISBN 978-88-8020-602-6 EURO 16,60

"...purtroppo i giudici possono agire solo in parte nella lotta alla mafia. Se la mafia è un'istituzione antistato, che attira consensi perché ritenuta più efficiente dello Stato, è compito della scuola rovesciare questo processo perverso, formando giovani alla cultura dello Stato e delle Istituzioni"

PAOLO BORSELLINO

La vendita di questo libro serve a sostenere le iniziative della Fondazione Progetto Legalità in memoria di Paolo Borsellino e di tutte le altre vittime della mafia

Chichibìò

rivista bimestrale

ISSN 1827-428X

Chichibìò è un giornale fatto da insegnanti, ma che si rivolge a tutti coloro che in vario modo sono interessati alla scuola, ne conoscono la funzione strategica e non si accontentano del sentito dire, di qualche esternazione ministeriale, di due o tre articoli giornalistici l'anno a celebrazione di un gruzzolo di consuete liturgie (inizio delle lezioni, occupazioni, esami di Stato, ecc.). Non è facile parlare di scuola in un paese che ha dimostrato in tanti modi di amarla assai poco. **Chichibìò** vuole farlo partendo dall'insegnamento dell'italiano, ma aprendo fin dall'inizio finestre su altri panorami. L'italianistica non sarà l'occasione per una querula lamentazione sulla condizione degli insegnanti, ma la prospettiva culturale (e la stratificazione del vissuto) in cui essi si riconoscono, la specola da cui osservare, discutere, polemizzare, prendere posizione: in nome di quella civiltà del dialogo e della ricerca di senso che è alle origini del percorso intellettuale di tanti docenti.

Chichibìò si propone di ridare visibilità alla scuola vera, non quella delle circolari o della



vulgata giornalistica del momento; di ridare la parola e il gusto di parlare a chi è uno dei primi – ma anche uno dei più negletti – depositari di questo diritto-dovere; di ridare a chi l'abbia persa la consapevolezza della centralità del ruolo e, soprattutto, della funzione degli insegnanti. La sopravvivenza e il successo di **Chichibìò** sono una scommessa, e gli azionisti di questa scommessa sono i suoi lettori-collaboratori. Gli articoli che ospiterà saranno scritti a partire dalla scuola e dai suoi molti problemi reali, così che esperienza vissuta e riflessione teorica trovino il giusto punto di intersezione. Il punto di vista che il giornale intende assumere è quello problematico e critico, ma anche propositivo e costruttivo, di chi vuole intervenire nel dibattito e partecipare “dall'interno” alla gestione del cambiamento.

AMMINISTRAZIONE E PUBBLICITÀ

via B. Ricasoli, 59 - 90139 Palermo
tel. 091334961 091588850 fax 0916111848

ABBONAMENTO ANNUO

ITALIA:	EURO 15,00
ESTERO:	EURO 30,00
PREZZO DI UN SINGOLO FASCICOLO	EURO 4,00

ANNATE E FASCICOLI ARRETRATI COSTANO IL DOPPIO

CCP 16271900 INTESTATO A:

G. B. PALUMBO & C. EDITORE S.P.A. PERIODICI - PALERMO

Chichibìò

DIRETTORI

Romano Luperini
Franco Marchese
Cinzia Spingola

DIRETTORE RESPONSABILE

Anna Grazia D'Oria

REDAZIONI**PIEMONTE**

Laura Gatti / lulagatti@libero.it

LOMBARDIA

Barbara Peroni / barbaraperoni@fastwebnet.it
Luigi Cepparrone / luigi.cepparrone@unibg.it

VENETO

Emanuele Zinato / emanuele.zinato@tin.it
Anna Spata / spataanna@libero.it
Lucia Olini / luciaolini@tin.it
Rosanna Rota / rosanna_rota@fastwebnet.it

FRIULI

Luca Zorzenon / lucazorzenon@alice.it

EMILIA ROMAGNA

Paola Gibertini / gibertini.p@libero.it

TOSCANA

Lidia Marchiani / lidiamarchiani@alice.it
Mario Biagioni / mario.biagioni@tin.it

MARCHE

Norma Stramucci / www.normastramucci.it
Paola Ciarlantini / paolaciarlantini@hotmail.com

LAZIO

Francesca Vennarucci / f.vennarucci@tiscali.it
Bonifazio Mattei / b.mattei@libero.com

CAMPANIA

Marilia Martinelli / mariliamartinelli@tiscali.it
Rosaria Famiglietti / rosariafamiglietti@virgilio.it

PUGLIA

Anna Maria Bufo / annambu1@tin.it
Nicola Carofiglio / nikomon2008@libero.com

SICILIA

Paola Fertitta / paolafertitta@virgilio.it
Paola Liberale / paola.liberale@alice.it

Quaderni di Chichibìò**1**

Franco Marchese
Nella cucina di Chichibìò

► volume di pp. 160

COD B17630 ISBN 978-88-6017-214-3 EURO 16,20

2

I luoghi nella letteratura del Novecento

a cura di Paola Fertitta, Ambra Carta, Paola Liberale, Bruna Passarelli Garzo, Maria Rita Lanzilao, Marina Butera

► volume di pp. 154

COD B1560 ISBN 978-88-6017-215-0 EURO 16,20

3

Rivisitazione di un mito: Orfeo ed Euridice

a cura di Barbara Peroni, Bruna Passarelli Garzo, Paola Liberale, Elisa Lanzilao, Paola Fertitta, Franco Marchese

► volume di pp. 66

COD B1565 ISBN 978-88-6017-216-7 EURO 7,60

4

Lo sguardo sul mondo: il realismo nella letteratura, nel teatro e nel cinema

proposte didattiche di Paola Fertitta, Roberto Bigazzi, Bruna Passarelli Garzo, Elisa Lanzilao, Franco Marchese, Barbara Peroni, Paola Liberale, Ambra Carta

► volume di pp. 106

COD B1575 ISBN 978-88-6017-217-4 EURO 10,80

anteprime

su www.palumboeditore.it
sono disponibili maggiori informazioni
sulla rivista e materiali scaricabili
(numeri, articoli, indici)

Mundus

rivista di didattica della storia
periodico semestrale
ISSN 1972-7828

mundus

Mundus definisce un territorio aperto a studiosi e lettori diversi: dal docente universitario, all'insegnante di qualsiasi ordine e grado, allo studente delle Scuole di Specializzazione, all'educatore o a una delle tantissime figure professionali che contemplano l'utilizzazione sociale del sapere storico. **Mundus** non è solo un luogo di discussione e di problemi, ma vuole essere anche un repertorio di strumenti e di soluzioni concrete, validate dalla ricerca, per il lavoro del docente. È giunto il tempo, ci auguriamo, che dalla "didattica militante", si passi, anche in Italia, ad una didattica storiograficamente accreditata.

Mundus è organizzata in tre livelli:

LA RICERCA:

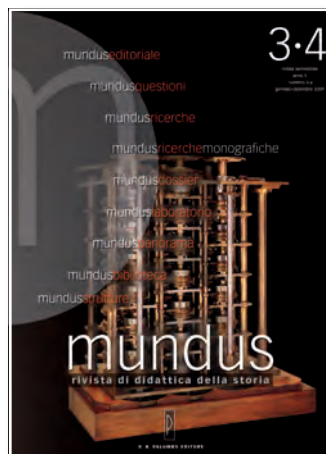
Mundus Questioni
e Mundus Ricerche

LA DIDATTICA:

Mundus Dossier
e Mundus Laboratori

L'INFORMAZIONE:

Mundus Panorama,
Mundus Biblioteca,
Mundus Strutture



DIRETTORE

Antonio Brusa
UNIVERSITÀ DI BARI

VICEDIRETTORE

Luigi Cajani
UNIVERSITÀ DI ROMA "LA SAPIENZA"

VICEDIRETTORE E DIRETTORE RESPONSABILE

Alessandro Cavalli
UNIVERSITÀ DI PAVIA

AMMINISTRAZIONE E PUBBLICITÀ

via B. Ricasoli, 59 - 90139 Palermo
tel. 091334961 091588850 fax 0916111848

ABBONAMENTO ANNUO

ITALIA:	EURO 45,00
ESTERO:	EURO 60,00
PREZZO DI UN SINGOLO FASCICOLO	
ITALIA:	EURO 25,00
ESTERO:	EURO 35,00

ANNATE E FASCICOLI ARRETRATI COSTANO IL DOPIO
CCP 16271900 INTESTATO A:
G. B. PALUMBO & C. EDITORE S.P.A. PERIODICI - PALERMO
PER L'ABBONAMENTO ON LINE CONSULTARE IL SITO
WWW.PALUMBOEDITORE.IT

anteprime



su www.palumboeditore.it
sono disponibili maggiori informazioni
sulla rivista e materiali scaricabili
(numeri, articoli, indici)

Dionysus ex machina

rivista online di studi sul teatro antico
ISSN 2038-5137

Dionysus ex machina è una rivista on line di studi sul teatro antico. Esce con cadenza annuale, e si articola in sei sezioni (**Testi; Dopo l'antichità; Scena; Monumenti; Cinema; Laboratori. Scuola e Università**), cui si accompagnano uno spazio multimediale e un notiziario continuamente aggiornato e destinato a informare su tutto ciò che può riguardare il dramma antico (rappresentazioni, convegni, libri, eventi). **Dionysus ex machina** è stata arricchita con uno spazio (**Biblioteca di DEM**) in cui vengono pubblicati volumi in formato elettronico relativi a ricerche o convegni sul teatro antico.



COMITATO DI REDAZIONE

DIRETTORE

Giusto Picone

TESTI

Angela Maria Andrisano, Olimpia Imperio

DOPO L'ANTICHITÀ

Gianni Guastella

SCENA

Nicola Savarese, Caterina Barone

MONUMENTI

Maria Clara Ruggieri Tricoli, Cornelia Isler-Kerényi

CINEMA

Luigi Spina

LABORATORI. SCUOLA E UNIVERSITÀ

Renata Raccanelli

NOTIZIE

Martina Treu, Andrea Capra, Maddalena Giovannelli

COMITATO SCIENTIFICO

Guido Avezzù, Maurizio Bettini, Maria Grazia Bonanno, Eva Cantarella, Marco De Marinis, Lowell Edmunds, Michele Fadda, Giulio Guidorizzi, Stephan Halliwell, Ismene Lada-Richards, Giuseppe Mastromarco, Giuseppina Pisani Sartorio, Jaume Pòrtulas, Renato Raffaelli, Licia Ricottilli, Franco Ruffini, Suzanne Saïd, Giuseppe Sassatelli, Mirella Schino, Alan Sommerstein, Oliver Taplin, Ferdinando Taviani, Martin M. Winkler

anteprime



su www.palumboeditore.it
sono disponibili maggiori informazioni
sulla rivista e materiali scaricabili
(numeri, articoli, indici)

l'accesso ai materiali della rivista è libero:
www.dionysusexmachina.it



materie

Alda Baldaccini Maria Cristina Zanti **W l'italiano!**

TOMO I

Morfologia e sintassi + Prove di ingresso + CD-ROM

► volume di pp. XXVI + 536
COD A0781 ISBN 978-88-8020-705-4 EURO 16,20

VERSIONE DIGITALE

COD W0781 ISBN 978-88-6017-561-8 EURO 11,36

► **Prove di ingresso**
fascicolo di pp. 34

TOMO II

Competenze per comunicare e competenze per scrivere

► volume di pp. XVI + 488
COD A0782 ISBN 978-88-8020-706-1 EURO 15,20

VERSIONE DIGITALE

COD W0782 ISBN 978-88-6017-562-5 EURO 10,63

TOMO III

Educazione linguistica per competenze di base

► volume di pp. XII + 190
COD A0783 ISBN 978-88-8020-714-6 EURO 6,90

VERSIONE DIGITALE

COD W0783 ISBN 978-88-6017-563-2 EURO 4,83

► L'opera in blocco

COD A0780 ISBN 978-88-8020-703-0 EURO 31,40

VERSIONE DIGITALE

COD W0780 ISBN 978-88-6017-560-1 EURO 21,99

L'opera è corredata anche di una
Guida per l'insegnante

L'opera si sviluppa con un solido
impianto di tipo metacognitivo
centrato sull'intenzione di rendere lo
studente protagonista del proprio
apprendimento.

La scansione dei contenuti risponde
all'intenzione di fornire un **primo tomo**
tutto dedicato alla lingua (fonotografia e
conoscenze grammaticali e sintattiche) e un
secondo tomo il cui percorso tratta il metodo
nell'ambito delle abilità di base: *parlare*,
ascoltare, *leggere*, *scrivere*, privilegiando un
approccio operativo e organizzativo.
Si aggiunge un **terzo tomo** che intende



favorire l'apprendimento della lingua italiana
negli studenti meno attrezzati sul piano
linguistico.

Lo sviluppo progressivo delle abilità è curato
nel rapporto norma-uso e teoria-pratica con
una forte centratura sulle tecniche e strategie
necessarie per "imparare ad imparare".

Il CD-Rom

Il CD è uno strumento operativo accattivante
e autocorrettivo, predisposto per
l'accertamento degli obiettivi minimi o per il

recupero. Può essere utilizzato
in modo flessibile sia a scuola che a casa.
Il CD contiene:

- esercizi di autoverifica
- esercizi di consolidamento
- esercizi di recupero

La Guida per l'insegnante

La guida contiene:

- la cornice teorica di riferimento
- esempi di didattica anche interculturale
- soluzione di tutti gli esercizi
- soluzione di tutte le prove di verifica
formativa
- soluzione delle prove di valutazione
sommativa
- schede di valutazione sommativa per
analisi e produzione testuale

**Un'opera con un solido
impianto metacognitivo,
che privilegia un approccio
operativo e organizzativo.**

**Il CD autocorrettivo può
essere utilizzato anche
per il recupero.**

webook
l'espansione on line del libro

Esercizi di morfologia

Esercizi di analisi logica

Esercizi di analisi del periodo

anteprime

Vai su www.palumboeditore.it
e vedi i materiali di presentazione
dell'opera: videopresentazione dell'autore,
indici dei volumi, capitoli esemplificativi,
specimen della Guida...

Alda Baldaccini
Maria Cristina Zanti

Voglia di comunicare

con laboratori di **progetto intercultura**

TOMO I

Educazione linguistica: competenze grammaticali e sintattiche + CD-ROM

► volume di pp. XXII + 546
COD A0726 ISBN 978-88-8020-561-6 EURO 16,10

VERSIONE DIGITALE

COD W0726 ISBN 978-88-6017-557-1 EURO 11,36

TOMO II

Educazione linguistica: competenze comunicative e di orientamento

► volume di pp. XVI + 488
COD A0729 ISBN 978-88-8020-588-3 EURO 15,10

VERSIONE DIGITALE

COD W0729 ISBN 978-88-6017-558-8 EURO 10,63

Portfolio

► volume di pp. VIII + 80
COD A0723 ISBN 978-88-8020-601-9 EURO 3,80

VERSIONE DIGITALE

COD W0723 ISBN 978-88-6017-559-5 EURO 2,67

L'opera in blocco

COD A0720 ISBN 978-88-8020-558-6 EURO 31,80

VERSIONE DIGITALE

COD W0720 ISBN 978-88-6017-556-4 EURO 22,28

L'opera è corredata anche di una
Guida per l'insegnante

Secundo il progetto di questa opera, lo sviluppo progressivo delle abilità viene curato non semplicemente sul piano normativo, ma con una forte centratura sulle tecniche e sulle strategie necessarie per imparare ad imparare. Lo studente cresce con la lingua, affina capacità utili per il proprio futuro, acquisisce autostima e motivazione, divenendo gradualmente disponibile ad assumere responsabilità anche in ambiti diversi rispetto a quello propriamente scolastico.

webook
l'espansione on line del libro

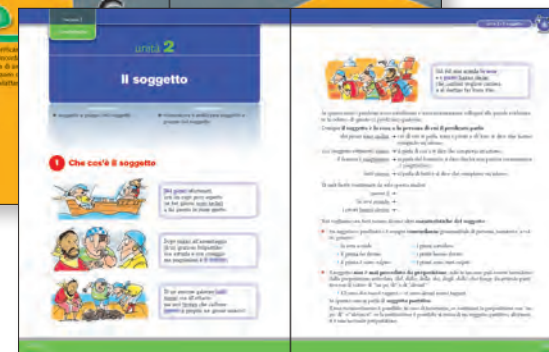
Esercizi di morfologia

Esercizi di analisi logica

Esercizi di analisi del periodo

anteprime

Vai su www.palumboeditore.it e vedi i materiali di presentazione dell'opera: videopresentazione dell'autore, indici dei volumi, capitoli esemplificativi, specimen della Guida...



Gli esercizi per fasce di livello

Gli esercizi sono scanditi secondo tre livelli:

- di base (recupero)
- avanzato (consolidamento)
- di autonomia (valorizzazione dell'eccellenza).

Il CD-Rom

Il CD è uno strumento operativo accattivante e autocorrettivo, predisposto per l'accertamento degli obiettivi minimi o per il recupero. Può essere utilizzato in modo flessibile sia a scuola che a casa.

Attenzione alle strategie necessarie per "imparare ad imparare", con esercizi scanditi su tre livelli.

Il CD autocorrettivo serve anche per il recupero.

Il CD contiene:

- esercizi di autoverifica
- esercizi di consolidamento
- esercizi di recupero

La Guida per l'insegnante

La guida contiene:

- la cornice teorica di riferimento
- esempi di didattica anche interculturale
- soluzione di tutti gli esercizi
- soluzione di tutte le prove di verifica formativa
- soluzione delle prove di valutazione sommativa
- schede di valutazione sommativa per analisi e produzione testuale

Carlo Lucarelli Sabiana Brugnolini Leonardo Scelfo

Il lettore in viaggio

Antologia italiana per la scuola secondaria di primo grado

1° ANNO

Il lettore in viaggio 1

► volume di pp. XXII + 746
COD A3481 ISBN 978-88-8020-862-4 EURO 19,60

VERSIONE DIGITALE

COD W3481 ISBN 978-88-6017-501-4 EURO 13,77

Il quaderno del lettore 1

► volume di pp. VI + 138
COD A3482 ISBN 978-88-8020-863-1 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W3482 ISBN 978-88-6017-502-1 EURO 3,75

Mito ed epica

► volume di pp. VIII + 232
COD A3483 ISBN 978-88-8020-865-5 EURO 6,40

VERSIONE DIGITALE

COD W3483 ISBN 978-88-6017-503-8 EURO 4,47

► Il lettore in viaggio 1
+ Il quaderno del lettore 1
+ Mito ed epica

COD A3480 ISBN 978-88-8020-859-4 EURO 27,50

VERSIONE DIGITALE

COD W3480 ISBN 978-88-6017-500-7 EURO 19,25

2° ANNO

Il lettore in viaggio 2

► volume di pp. XX + 714
COD A3486 ISBN 978-88-8020-866-2 EURO 19,60

VERSIONE DIGITALE

COD W3486 ISBN 978-88-6017-505-2 EURO 13,77

Il quaderno del lettore 2

► volume di pp. VI + 138
COD A3487 ISBN 978-88-8020-867-9 EURO 5,90

VERSIONE DIGITALE

COD W3487 ISBN 978-88-6017-506-9 EURO 4,11

La letteratura 1

► volume di pp. VIII + 198
COD A3488 ISBN 978-88-8020-868-6 EURO 6,90

VERSIONE DIGITALE

COD W3488 ISBN 978-88-6017-507-6 EURO 4,83

► Il lettore in viaggio 2
+ Il quaderno del lettore 2
+ La letteratura 1

COD A3485 ISBN 978-88-8020-860-0 EURO 28,40

VERSIONE DIGITALE

COD W3485 ISBN 978-88-6017-504-5 EURO 19,90

3° ANNO

Il lettore in viaggio 3

► volume di pp. XXII + 730
COD A3491 ISBN 978-88-8020-869-3 EURO 19,60

VERSIONE DIGITALE

COD W3491 ISBN 978-88-6017-509-0 EURO 13,77

Il quaderno del lettore 3

► volume di pp. VI + 154
COD A3492 ISBN 978-88-8020-870-9 EURO 5,90

VERSIONE DIGITALE

COD W3492 ISBN 978-88-6017-510-6 EURO 4,11

La letteratura 2

► volume di pp. VIII + 168
COD A3493 ISBN 978-88-8020-871-6 EURO 6,90

VERSIONE DIGITALE

COD W3493 ISBN 978-88-6017-511-3 EURO 4,83

► Il lettore in viaggio 3
+ Il quaderno del lettore 3
+ La letteratura 2

COD A3490 ISBN 978-88-8020-861-7 EURO 28,40

VERSIONE DIGITALE

COD W3490 ISBN 978-88-6017-508-3 EURO 19,90

L'opera è corredata di un Libro per l'insegnante,
3 CD con i brani d'ascolto, 1 DVD-rom con i materiali per la LIM,
il volumetto con le letture facilitate



LIBRO ACQUISTABILE IN VERSIONE DIGITALE
consultare il sito www.palumboeditore.it
area **ebook**



webook
l'espansione on line del libro

Testi integrativi

Brani d'ascolto

Video sulla comunicazione

Lavagna Interattiva Multimediale
LIM

Lezioni attive + Esercizi attivi

Abilità linguistiche

anteprime
Vai su www.palumboeditore.it
e vedi i materiali di presentazione
dell'opera: videopresentazione dell'autore,
indici dei volumi, capitoli esemplificativi,
specimen della Guida...

vai sul sito www.palumboeditore.it e...



richiedi una copia saggio



acquista on line



Il lettore in viaggio è un'antologia per la scuola secondaria di primo grado che muove dall'esperienza fatta dai tre autori con la realizzazione del *Viaggio nell'immaginario*, l'antologia pubblicata nel 2009.

La nuova proposta si differenzia però dalla precedente per alcune importanti caratteristiche; essa infatti:

- è più ricca di testi: sono infatti oltre cento i brani in più antologizzati nella nuova opera
- è più ricca di generi, ad esempio: le unità sull'umorismo, la letteratura di viaggio, il romanzo, la narrativa realista
- ha un'articolazione didattica molto semplice: tre sezioni nei volumi di antologia (abilità di base, generi, temi)
- ha un più forte "percorso testuale" e linguistico: nuove rubriche di analisi del

testo, ma anche nuovi laboratori sulla lingua e sulle 4 abilità di base strettamente correlati ai brani presentati, nuovi laboratori di potenziamento lessicale (nei Quaderni)

- è più calibrata sulle esigenze di ogni studente, perché propone brani ed esercizi graduati per difficoltà e propone per ciascun anno un Quaderno di lavoro ricco di attività di recupero, di potenziamento e unità di approfondimento sui linguaggi non letterari; per gli studenti non madrelingua, è disponibile un volumetto di letture facilitate (*In viaggio senza problemi*)
- è pratica nella formula editoriale: ogni volume è relativo a un solo anno

L'opera, in linea con la normativa ministeriale, è in forma mista (Libro+Web) e prevede la seguente articolazione:

- l'offerta "cartacea" dell'opera consiste in 9 tomi:

1° ANNO

Antologia 1	Quaderno 1	Mito ed epica
-------------	------------	---------------

2° ANNO

Antologia 2	Quaderno 2	Letteratura 1
-------------	------------	---------------

3° ANNO

Antologia 3	Quaderno 3	Letteratura 2
-------------	------------	---------------

Dagli autori di *Viaggio nell'immaginario* un'opera più ricca di testi, più ricca di generi, con un percorso testuale e linguistico rafforzato e più calibrata sulle esigenze di ogni studente.

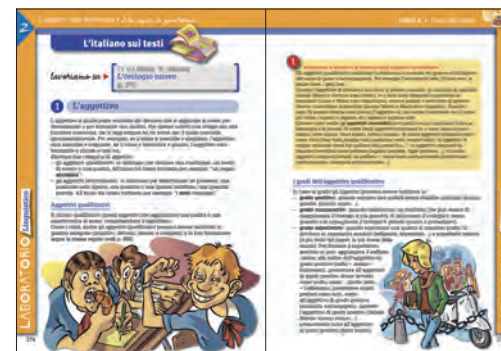
Ognuno dei volumi ha delle espansioni on line (Webook) per lo studente puntualmente segnalate nel testo. Inoltre, per il docente e la classe, vengono gratuitamente offerti:

- Il Libro dell'insegnante
- 3 CD con i brani d'ascolto
- 1 DVD-rom con i materiali per la Lavagna Interattiva Multimediale
- il volume con le letture facilitate

I volumi di base (Antologia)

Ognuno dei tre volumi dell'Antologia è diviso in tre sezioni:

- la prima ha un taglio laboratoriale e fa riferimento alle abilità di base (nel primo anno anche all'accoglienza);
- la seconda, sui generi, offre un percorso sui testi (narrativi, poetici e anche teatrali) visti nel loro specifico letterario; la



sezione prevede sempre cinque unità di apprendimento;

- la terza affronta temi e problematiche connotate da un forte taglio educativo e civico.

Ogni unità si apre con un *Per iniziare* che costituisce una breve, chiara introduzione all'argomento (genere o tema) trattato. I brani sono corredati da rubriche di analisi del testo, dalle verifiche finali sulla comprensione dei contenuti, gli aspetti strutturali del testo, il lessico e lo stile adoperato; sono presenti spazi di approfondimento ("Focus", "Ieri e oggi a confronto", "Atlante: culture dal mondo"). Diversi brani sono guidati in modo da far cogliere immediatamente al lettore gli elementi testuali più importanti o caratteristici; trovano ampio spazio anche i servizi di ascolto e le letture espressive. Fra i servizi offerti dall'apparato didattico

vi sono proposte per la produzione scritta, la riflessione e il confronto dialettico. Ogni unità si conclude con la "verifica formativa oggettiva", mentre alla fine di ogni volume sono poste le verifiche di tipo INVALSI.

Nei **Laboratori delle abilità** posti in fondo a ogni unità, sono presenti numerose e varie attività finalizzate al consolidamento delle abilità di base, all'apprendimento delle scritture funzionali e alla scrittura di gruppo. Molti sono i **Laboratori di scrittura** e quelli di **scrittura creativa**; essi offrono un'ampia gamma di percorsi per la produzione di testi originali che traggano ispirazione dalla realtà, dalle letture o dalla fantasia.

Estremamente utili per collegare l'educazione linguistica al percorso testuale sono i laboratori sulla lingua (**L'italiano sui testi**) che, partendo dalla rilettura di un brano

proposto, focalizzano l'attenzione dei ragazzi sugli elementi grammaticali e morfo-sintattici della lingua.

I Quaderni

I volumi di base sono accompagnati da tre quaderni, uno per anno, che hanno funzioni specifiche. Si tratta di strumenti volti a promuovere uno "studio personalizzato" e a venire incontro a particolari esigenze dello studente. Ogni Quaderno è articolato nelle seguenti sezioni

- 1 **Recupero delle abilità linguistiche**, a partire dall'ortografia e dalla morfologia (al primo anno), per proseguire con la sintassi della frase e del periodo (secondo e terzo anno);
- 2 **Recupero e potenziamento**, attraverso schede di ripasso e nuovi brani con attività



guidate (recupero) e altri laboratori creativi, ludici e interdisciplinari (potenziamento);

- 3 **Linguaggi** (fumetto, giornale, cinema, pubblicità, ecc.).

Nel terzo quaderno è prevista una sezione per la preparazione all'esame.

I volumi di espansione

Completano l'offerta (cartacea) il volume di **Epica** e quello di **Letteratura** (in due tomi). Scritti in un linguaggio chiaro e semplice, essi offrono ai ragazzi una panoramica delle principali opere e degli autori più rilevanti, dall'antichità ai nostri giorni. I testi più complessi e difficili sono corredati dalla parafrasi e dai servizi di interpretazione che assicurano una piena comprensione.

Il Libro dell'insegnante

Il volume offre una serie di strumenti per ottimizzare l'uso dell'antologia. Gli insegnanti troveranno indicazioni e proposte per la programmazione didattica annuale, per la stesura dei piani di lavoro e per la trattazione delle singole unità di apprendimento. Ampia la gamma di verifiche, che abbracciano il monitoraggio delle abilità "in ingresso", il possesso dei prerequisiti e il controllo dell'apprendimento.

Vastissima l'offerta digitale per la LIM (Lavagna Interattiva Multimediale).

Materiali per la LIM

Vastissima è l'offerta didattica digitale ottimizzata per la Lavagna Interattiva Multimediale.

Il DVD-rom offerto agli insegnanti che adottano il testo prevede tre percorsi interattivi e multimediali (uno per anno) incentrati su *potenziamento, recupero e ampliamento delle competenze linguistiche*. Sono presenti materiali digitali per la programmazione didattica (personalizzabili) e prove sul modello INVALSI.

Marisa Carlà

Il filo di Arianna

Generi e temi, interdisciplinarietà e interculturalità, educazioni, linguaggi della comunicazione, attività di recupero, strategie di apprendimento, approfondimenti on line

VOLUME 1

TOMO

Antologia

- volume di pp. XVIII+654

TOMO

Scritture, attività, linguaggi/1

- volume di pp. VIII+152

► TOMO Antologia

+ TOMO Scritture, attività, linguaggi

COD A07581 ISBN 978-88-8020-799-3 EURO 23,90

VERSIONE DIGITALE

COD W07581 ISBN 978-88-6017-626-4 EURO 16,73

TOMO

L'albero delle storie/1

- volume di pp. VI+138

COD A07591 ISBN 978-88-8020-808-2 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07591 ISBN 978-88-6017-635-6 EURO 3,75

L'opera è corredata di un LIBRO DELLE RISORSE per l'insegnante cui sono allegati tre CD-Audio e un DVD Rom che contiene le espansioni fruibili anche on line

■ Quest'opera, secondo la normativa vigente, ha forma mista (libro + web) ed è parzialmente fruibile in Internet. Per la durata dell'edizione saranno resi disponibili, on line o in forma cartacea, materiali di aggiornamento o di integrazione. Per accedere ai contenuti on line collegarsi al sito www.palumboeditore.it o digitare l'indirizzo web e il codice riportato all'interno del volume.

TOMO

Epica

- volume di pp. VI+250

COD A07583 ISBN 978-88-8020-801-3 EURO 6,50

VERSIONE DIGITALE

COD W07583 ISBN 978-88-6017-628-8 EURO 4,54

► TOMO Antologia + TOMO Epica

COD A07582 ISBN 978-88-8020-800-6 EURO 23,90

VERSIONE DIGITALE

COD W07582 ISBN 978-88-6017-627-1 EURO 16,73

Prove INVALSI/1

- volume di pp. 48

COD A07594 ISBN 978-88-8020-873-0 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07594 ISBN 978-88-6017-638-7 EURO 1,51

► i cinque tomi in blocco

COD A07580 ISBN 978-88-8020-798-6 EURO 28,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07580 ISBN 978-88-6017-625-7 EURO 19,68

VOLUME 2

TOMO

Antologia

- volume di pp. XVIII+718

TOMO

Scritture, attività, linguaggi/2

- volume di pp. X+170

► TOMO Antologia

+ TOMO Scritture, attività, linguaggi

COD A07586 ISBN 978-88-8020-804-4 EURO 23,90

VERSIONE DIGITALE

COD W07586 ISBN 978-88-6017-630-1 EURO 16,73

TOMO

L'albero delle storie/2

- volume di pp. VI+138

COD A07592 ISBN 978-88-8020-809-9 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07592 ISBN 978-88-6017-636-3 EURO 3,75

TOMO

Letteratura

- volume di pp. VIII+408

COD A07588 ISBN 978-88-8020-806-8 EURO 10,80

VERSIONE DIGITALE

COD W07588 ISBN 978-88-6017-632-5 EURO 7,57

► TOMO Antologia + TOMO Letteratura

COD A07587 ISBN 978-88-8020-805-1 EURO 26,00

VERSIONE DIGITALE

COD W07587 ISBN 978-88-6017-631-8 EURO 18,21

Prove INVALSI/2

- volume di pp. 32

COD A07595 ISBN 978-88-8020-874-7 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07595 ISBN 978-88-6017-639-4 EURO 1,51

► i cinque tomi in blocco

COD A07585 ISBN 978-88-8020-803-7 EURO 29,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07585 ISBN 978-88-6017-629-5 EURO 20,51

VOLUME 3

TOMO

Antologia

- volume di pp. XVIII+698

TOMO

Scritture, attività, linguaggi/3

- volume di pp. X+238

► TOMO Antologia

+ TOMO Scritture, attività, linguaggi

COD A07600 ISBN 978-88-8020-998-0 EURO 23,90

VERSIONE DIGITALE

COD W07600 ISBN 978-88-6017-634-9 EURO 16,73

TOMO

L'albero delle storie/3

- volume di pp. VI+138

COD A07593 ISBN 978-88-8020-872-3 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07593 ISBN 978-88-6017-637-0 EURO 3,75

Prove INVALSI/3

- volume di pp. 48

COD A07596 ISBN 978-88-8020-875-4 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07596 ISBN 978-88-6017-640-0 EURO 1,51

► i quattro tomi in blocco

COD A07590 ISBN 978-88-8020-807-5 EURO 27,60

VERSIONE DIGITALE

COD W07590 ISBN 978-88-6017-633-2 EURO 19,32

Chiavi di risposta alle prove INVALSI

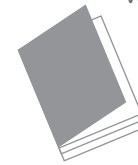
- volume di pp. 32

COD A07597 ISBN 978-88-8020-876-1 EURO 2,00



LIBRO ACQUISTABILE IN VERSIONE DIGITALE
consultare il sito www.palumboeditore.it
area **ebook**

vai sul sito www.palumboeditore.it e...



richiedi una copia saggio




acquista on line

 **webook**
l'espansione on line del libro

- Testi integrativi
- Lecture facilitate
- Lessico illustrato
- L'albero delle storie
- Prepara il tuo esame di Stato

 **Lavagna Interattiva Multimediale**
LIM

- Il vocabolario illustrato interattivo
- Il giornalino di classe on line
- Video sui linguaggi della comunicazione
- Schede interattive sui linguaggi della comunicazione
- Esercizi interattivi sui linguaggi della comunicazione

 **anteprime**

Vai su www.palumboeditore.it e vedi i materiali di presentazione dell'opera: videopresentazione dell'autore, indici dei volumi, capitoli esemplificativi, specimen della Guida...



Il filo di Arianna è una nuova antologia che fa parte di un progetto ampio, articolato e flessibile, ricco di proposte didattiche finalizzate a fornire adeguati strumenti formativi a **classi eterogenee per livelli di apprendimento**. L'opera è caratterizzata da una varietà di **strategie di apprendimento** che hanno lo scopo di guidare gli studenti a crearsi il proprio metodo di studio per raggiungere adeguate **competenze curriculari, trasversali e aggregate**.

Tutte le unità di apprendimento sono costruite in modo interdisciplinare e interculturale, finalizzate sia all'acquisizione di competenze aggregate (incontri con altri linguaggi) sia al confronto costante con altre culture.

Le Unità di apprendimento si aprono con una doppia pagina: in una sono indicati gli obiettivi formativi distinti in **conoscenze, abilità e competenze trasversali**; nell'altra è sintetizzata la mappa dell'Unità.



Le **Verifiche** sono sempre articolate in due livelli:

- Verifica formativa livello 1
- Verifica formativa livello 2

Nel 3° volume la Verifica di livello 2 è sempre proposta sul modello INVALSI.

Le rubriche sono state pensate come soste didattiche per differenti livelli di apprendimento per verificare il processo di apprendimento intermedio e le abilità operative rispetto ai traguardi formativi designati (**Tutte le risposte agli esercizi delle verifiche formative sono nel Libro delle risorse per l'insegnante**).

L'albero delle storie

(rubrica particolare di scrittura creativa). Alla fine del lavoro svolto nell'Unità si sollecita l'alunno alla produzione di testi creativi. I testi scritti "sotto l'albero delle storie" possono essere inviati on line presso il sito della Casa editrice.

On line/Materiali per la LIM

Completano il progetto didattico molti brani on line riguardanti ciascuna Unità di apprendimento dei vari volumi della **Nostra Antologia** (volumi di base, letteratura, epica, scritture, attività e linguaggi della comunicazione).

Sempre sul sito dell'antologia si troveranno:

- Il **Vocabolario illustrato** con attività per la Lavagna Interattiva Multimediale (LIM)
- Come redigere un **Giornalino di classe on line**, con una guida e dei modelli da personalizzare
- **L'albero delle storie on line**, un'area in cui lo studente può scrivere una sua composizione creativa e inviarla al sito per la pubblicazione
- Video sui **Linguaggi della comunicazione** (LIM)
- **Schede interattive** per la Lavagna Interattiva Multimediale (LIM)
- **Prepara il tuo esame di Stato**: le tracce d'esame, le prove INVALSI, i consigli per le prove d'esame e le mappe per la costruzione di percorsi interdisciplinari.

Carlo Lucarelli Sabiana Brugnolini Leonardo Scelfo
Viaggio nell'immaginario

VOLUME 1**TOMO****Antologia**

► volume di pp. X + 652

TOMO**Laboratori e progetti**

► volume di pp. VIII + 168

► **TOMO Antologia**
 + **TOMO Laboratori e progetti**
 COD A3451 ISBN 978-88-8020-739-9 EURO 23,90

VERSIONE DIGITALE

COD W3451 ISBN 978-88-6017-495-6 EURO 16,73

TOMO**Mito ed Epica**

► volume di pp. VIII + 230
 COD A3453 ISBN 978-88-8020-741-2 EURO 6,50

VERSIONE DIGITALE

COD W3453 ISBN 978-88-6017-497-0 EURO 4,54

► **TOMO Antologia**
 + **TOMO Mito ed Epica**
 COD A3452 ISBN 978-88-8020-740-5 EURO 23,90

VERSIONE DIGITALE

COD W3452 ISBN 978-88-6017-496-3 EURO 16,73

► **i tre tomi in blocco**
 COD A3450 ISBN 978-88-8020-738-2 EURO 28,10

VERSIONE DIGITALE

COD W3450 ISBN 978-88-6017-494-9 EURO 19,68

VOLUME 2**TOMO****Antologia**

► volume di pp. XX + 660

TOMO**Laboratori e progetti**

► volume di pp. X + 188

► **TOMO Antologia**
 + **TOMO Laboratori e progetti**
 COD A3461 ISBN 978-88-8020-743-6 EURO 23,90

VERSIONE DIGITALE

COD W3461 ISBN 978-88-6017-315-7 EURO 16,73

TOMO**Letteratura**

► volume di pp. XII + 364
 COD A3463 ISBN 978-88-8020-745-0 EURO 10,80

VERSIONE DIGITALE

COD W3463 ISBN 978-88-6017-317-1 EURO 7,57

► **TOMO Antologia**
 + **TOMO Letteratura**
 COD A3462 ISBN 978-88-8020-744-3 EURO 26,00

VERSIONE DIGITALE

COD W3462 ISBN 978-88-6017-316-4 EURO 18,21

► **i tre tomi in blocco**
 COD A3460 ISBN 978-88-8020-742-9 EURO 29,30

VERSIONE DIGITALE

COD W3460 ISBN 978-88-6017-314-0 EURO 20,51

VOLUME 3**TOMO****Antologia**

► volume di pp. XII + 706

TOMO**Laboratori e progetti**

► volume di pp. VIII + 198

► **i due tomi in blocco**
 COD A3470 ISBN 978-88-8020-746-7 EURO 27,60

VERSIONE DIGITALE

COD W3470 ISBN 978-88-6017-498-7 EURO 19,32



webook
 l'espansione on line del libro

Brani di ascolto

Lecture facilitate

Percorsi iconografici

Mappe e integrazioni
 dei Viaggi nell'immaginario

anteprime

Vai su www.palumboeditore.it
 e vedi i materiali di presentazione
 dell'opera: videopresentazione dell'autore,
 indici dei volumi, capitoli esemplificativi,
 specimen della Guida...

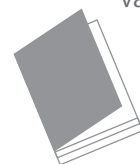
■ Quest'opera, secondo la normativa vigente, ha forma mista (libro + web) ed è parzialmente fruibile in Internet. Per la durata dell'edizione saranno resi disponibili, on line o in forma cartacea, materiali di aggiornamento o di integrazione. Per accedere ai contenuti on line collegarsi al sito www.palumboeditore.it o digitare l'indirizzo web e il codice riportato all'interno del volume.



LIBRO ACQUISTABILE IN VERSIONE DIGITALE
 consultare il sito www.palumboeditore.it
 area **ebook**

Carlo Lucarelli guida i ragazzi in un viaggio nell'immaginario alla scoperta dei segreti delle tecniche narrative

vai sul sito www.palumboeditore.it e...



richiedi una copia saggio



acquista on line

Viaggio nell'immaginario è un'antologia per la scuola secondaria di primo grado che nasce dall'incontro delle esperienze dei tre autori: due insegnanti e un noto scrittore. L'importanza della sfera delle emozioni all'interno di un percorso di conoscenza e di crescita ha spinto gli autori a offrire i tradizionali contenuti disciplinari tenendo conto anche della dimensione dell'immaginario.

Alcune unità di apprendimento prevedono infatti il **"Viaggio nell'immaginario"**, un approfondimento e un ampliamento dell'orizzonte di senso che procedendo dall'immaginazione accompagna gli alunni, **attraverso letture non solo letterarie** e un **traguardo didattico finale**, a condividere esperienze e riflessioni e a rafforzare il senso di appartenenza al gruppo classe. Ogni volume di base è articolato su sei percorsi: **Identità** (Scuola della relazione educativa); **Raccontare, raccontarsi** (Scuola che educa alla comunicazione e alla socializzazione dell'esperienza); **Ambiente e salute** (Scuola dei valori condivisi); **Linguaggi** (Scuola che educa alla conoscenza dei linguaggi); **Scenari della storia** (Scuola della conoscenza consapevole e critica); **Cittadinanza e intercultura** (Scuola dell'educazione integrale della persona). Le unità di apprendimento presenti nei tre volumi di base sono state scelte tenendo conto sia degli argomenti tradizionali, ricorrenti nelle programmazioni didattiche dei tre anni, sia dei temi più coinvolgenti e vicini



al mondo dei ragazzi. Ogni unità si apre con un **"Per iniziare"** in cui viene introdotto brevemente l'argomento, ed è composta da brani corredati da servizi di analisi, apprendimento e verifica, da spazi per l'approfondimento (schede Focus), da **letture guidate, facilitate, espressive e servizi di**

L'importanza della sfera delle emozioni all'interno di un percorso di conoscenza e di crescita ha spinto gli autori a offrire i tradizionali contenuti disciplinari tenendo conto anche della dimensione dell'immaginario.

ascolto. L'apparato didattico propone anche degli spunti per la riflessione orale e per la produzione scritta. Per motivare gli alunni a seguire attivamente il percorso sviluppato nei tre volumi di base, *Viaggio nell'immaginario* presenta varie proposte di scrittura creativa. Ne **L'officina dello scrittore** Carlo Lucarelli, che per l'antologia ha scritto anche alcuni brani inediti, prende per mano i ragazzi e li conduce a sperimentare tecniche, linguaggi e stili tipici del narrare, mentre i **Laboratori di scrittura creativa** offrono una vasta gamma di percorsi finalizzati alla produzione di testi originali che traggono ispirazione dalla realtà, dalle letture e dalla fantasia. Nel volume **Laboratori e progetti** sono presenti varie attività finalizzate al consolidamento e al potenziamento delle quattro abilità di base, all'apprendimento delle scritture funzionali, alla scrittura individuale e di gruppo. Inoltre sono

presenti proposte inerenti le tipologie testuali affrontate nelle corrispettive unità di apprendimento, il percorso d'esame, i progetti e i laboratori interdisciplinari. Dei volumi di espansione fanno parte anche i tomi **Mito ed Epica** e **Letteratura** che offrono, attraverso un linguaggio chiaro e semplice, un'esauriente panoramica delle principali opere e degli autori più rilevanti, dall'antichità ai giorni nostri. La comprensione dei testi più difficili è garantita dalla presenza della **parafrasi** e dai servizi di **interpretazione**. In totale l'opera è costituita da 8 volumi più il **Quaderno per l'insegnante** contenente una guida per l'uso dell'antologia, gli strumenti per la programmazione, le verifiche e le soluzioni, i suggerimenti di percorsi e i piani di lavoro.

Marisa Carlà

Progetti, modelli e attività

Percorsi formativi interdisciplinari per generi e temi / Percorsi di educazione linguistica e di educazione interculturale / Strategie, modelli e laboratori operativi

VOLUME 1

Antologia

+ Il mito, l'epica classica, l'epica cavalleresca
+ CD-Rom (I linguaggi della comunicazione)

► volume di pp. XXVI + 574 e VIII + 240
COD A07490 ISBN 978-88-8020-650-7 EURO 22,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07490 ISBN 978-88-6017-615-8 EURO 15,61

VOLUME 2

Antologia + Letteratura

► volume di pp. XVIII + 596 e X + 340
COD A07491 ISBN 978-88-8020-651-4 EURO 24,90

VERSIONE DIGITALE

COD W07491 ISBN 978-88-6017-616-5 EURO 17,45

VOLUME 3

Antologia

► volume di pp. XVIII + 622
COD A07492 ISBN 978-88-8020-652-1 EURO 24,90

VERSIONE DIGITALE

COD W07492 ISBN 978-88-6017-617-2 EURO 17,45

**Il testo è corredato di una Guida per il docente
cui sono allegati tre CD-audio**

■ Quest'opera, secondo la normativa vigente, ha forma mista (libro + web) ed è parzialmente fruibile in Internet. Per la durata dell'edizione saranno resi disponibili, on line o in forma cartacea, materiali di aggiornamento o di integrazione. Per accedere ai contenuti on line collegarsi al sito www.palumboeditore.it o digitare l'indirizzo web e il codice riportato all'interno del volume.



LIBRO ACQUISTABILE IN VERSIONE DIGITALE
consultare il sito www.palumboeditore.it
area **ebook**



webbook
l'espansione on line del libro

Brani di ascolto

Lessico illustrato



Lavagna Interattiva Multimediale

Il vocabolario illustrato interattivo

Video sui linguaggi della comunicazione

Schede interattive sui linguaggi della comunicazione

Esercizi interattivi sui linguaggi della comunicazione



anteprime

Vai su www.palumboeditore.it e vedi i materiali di presentazione dell'opera: videopresentazione dell'autore, indici dei volumi, capitoli esemplificativi, specimen della Guida...

Il progetto è stato pensato globalmente come intero percorso formativo e orientativo degli apprendimenti ed è strutturato in Percorsi e Unità di apprendimento costruiti nell'ambito di Progetti educativi finalizzati ad educare agli usi della lingua e a potenziare la padronanza scritta e orale dell'italiano per un uso consapevole delle:

- **abilità linguistiche** per produrre testi orali e scritti sempre più articolati e complessi e acquisire la capacità di verbalizzare le proprie esperienze;
- **abilità cognitive** per una crescente presa di coscienza di sé e degli altri, e per promuovere il piacere della lettura e le capacità di scelta e di valutazione personale;
- **abilità integrate** per il raggiungimento di obiettivi linguistici e cognitivi con il coinvolgimento di altri linguaggi – cinema, fumetto, fotografia e arte – per favorire l'incremento delle abilità in modo integrato.

Le rubriche

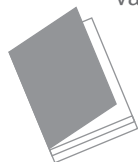
MODELLI E ABILITÀ

La rubrica è divisa in due parti: la prima parte presenta l'analisi di varie tipologie testuali, come modelli di riferimento. La seconda parte è un dialogo con lo studente per evidenziarne attraverso le varie tecniche operative conoscenze, competenze e abilità.

STRATEGIE E COMPETENZE

La rubrica è suddivisa in tre parti:

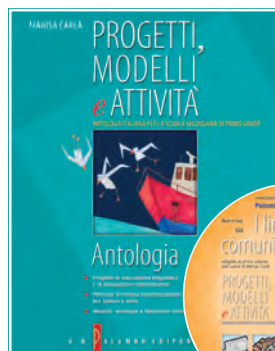
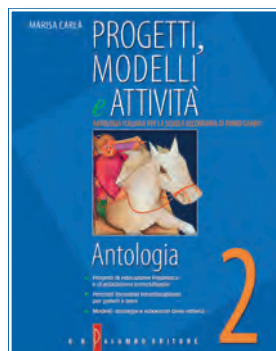
vai sul sito www.palumboeditore.it e...



richiedi una copia saggio



acquista on line



A Orientarsi nei testi

Lettura e comprensione di un testo secondo una tipologia fissa di domande

B Riflettere e descrivere

Esercizi per attivare le abilità di riflessione e descrizione

C Orientarsi con le immagini

Testi illustrati per verificare le capacità logiche e di collegamento e secondo i propri stili di apprendimento

Il CD-Rom

Il CD-Rom *I linguaggi della comunicazione* contiene i percorsi ipermediali:

- Il giornale
- Il fumetto
- Il cinema
- La televisione
- La pubblicità

Una proposta agile ed economica che offre strumenti didattici finalizzati ad educare agli usi della lingua e a potenziare la padronanza scritta e orale dell'italiano.

antologia

Marisa Carlà

L'albero delle storie/1

► volume di pp. VI + 138

COD A07591 ISBN 978-88-8020-808-2 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07591 ISBN 978-88-6017-635-6 EURO 3,75

L'albero delle storie/2

► volume di pp. VI + 138

COD A07592 ISBN 978-88-8020-809-9 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07592 ISBN 978-88-6017-636-3 EURO 3,75

L'albero delle storie/3

► volume di pp. VI + 138

COD A07593 ISBN 978-88-8020-872-3 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07593 ISBN 978-88-6017-637-0 EURO 3,75

Marisa Carlà

Prove INVALSI

Prove INVALSI/1

► volume di pp. 48

COD A07594 ISBN 978-88-8020-873-0 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07594 ISBN 978-88-6017-638-7 EURO 1,51

Prove INVALSI/2

► volume di pp. 32

COD A07595 ISBN 978-88-8020-874-7 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07595 ISBN 978-88-6017-639-4 EURO 1,51

Prove INVALSI/3

► volume di pp. 48

COD A07596 ISBN 978-88-8020-875-4 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07596 ISBN 978-88-6017-640-0 EURO 1,51

Chiavi di risposta alle Prove INVALSI

► volume di pp. 32

COD A07597 ISBN 978-88-8020-876-1 EURO 2,00

antologia

Marisa Carlà

Progetti, modelli e attività TESTI FACILITATI

Esercizi guidati - Attività semplificate

Progetti modelli e attività TESTI FACILITATI 1

► volume di pp. XII + 120

COD A07495 ISBN 978-88-8020-696-5 EURO 7,50

VERSIONE DIGITALE

COD W07495 ISBN 978-88-6017-618-9 EURO 5,26

Progetti modelli e attività TESTI FACILITATI 2

► volume di pp. VIII + 118

COD A07496 ISBN 978-88-8020-697-2 EURO 7,50

VERSIONE DIGITALE

COD W07496 ISBN 978-88-6017-619-6 EURO 5,26

Progetti modelli e attività TESTI FACILITATI 3

► volume di pp. VIII + 108

COD A07497 ISBN 978-88-8020-698-9 EURO 7,20

VERSIONE DIGITALE

COD W07497 ISBN 978-88-6017-620-2 EURO 5,05



Marisa Carlà

Impariamo con un progetto

Progetti di educazione linguistica e di educazione interculturale / Strategie, modelli e laboratori operativi / Percorsi formativi interdisciplinari per generi e temi

Impariamo con un progetto 1

VOLUME

1 Antologia

- volume di pp. XXVI + 582
COD A07436 ISBN 978-88-8020-611-8 EURO 25,40
VERSIONE DIGITALE
COD W07436 ISBN 978-88-6017-590-8 EURO 17,81

VOLUME

Diritti e convivenza civile

- volume di pp. X + 354
COD A07437 ISBN 978-88-8020-612-5 EURO 12,40
VERSIONE DIGITALE
COD W07437 ISBN 978-88-6017-591-5 EURO 8,69

VOLUME

Il mito, l'epica classica, l'epica cavalleresca

- volume di pp. VIII + 248
COD A07438 ISBN 978-88-8020-613-2 EURO 12,40
VERSIONE DIGITALE
COD W07438 ISBN 978-88-6017-592-2 EURO 8,69

VOLUME

Percorsi di lettura e di scrittura / 1

- volume di pp. XII + 164
COD A07439 ISBN 978-88-8020-614-9 EURO 8,80
VERSIONE DIGITALE
COD W07439 ISBN 978-88-6017-593-9 EURO 6,13
- i quattro tomi in blocco
COD A07435 ISBN 978-88-8020-610-1 EURO 28,60
VERSIONE DIGITALE
COD W07435 ISBN 978-88-6017-589-2 EURO 20,04

Impariamo con un progetto 2

VOLUME

2 Antologia

- volume di pp. XVIII + 642
COD A07441 ISBN 978-88-8020-616-3 EURO 26,50
VERSIONE DIGITALE
COD W07441 ISBN 978-88-6017-598-4 EURO 18,57

VOLUME

Itinerari letterari: la letteratura italiana dalle origini ad oggi

- volume di pp. X + 342
COD A07442 ISBN 978-88-8020-617-0 EURO 12,40
VERSIONE DIGITALE
COD W07442 ISBN 978-88-6017-599-1 EURO 8,69

i due tomi in blocco

- COD A07440 ISBN 978-88-8020-615-6 EURO 31,90
VERSIONE DIGITALE
COD W07440 ISBN 978-88-6017-597-7 EURO 22,35

■ Quest'opera, secondo la normativa vigente, ha forma mista (libro + web) ed è parzialmente fruibile in Internet. Per la durata dell'edizione saranno resi disponibili, on line o in forma cartacea, materiali di aggiornamento o di integrazione. Per accedere ai contenuti on line collegarsi al sito www.palumboeditore.it o digitare l'indirizzo web e il codice riportato all'interno del volume.

Impariamo con un progetto 3

VOLUME

3 Antologia

- volume di pp. XX + 724
COD A07446 ISBN 978-88-8020-619-4 EURO 27,60
VERSIONE DIGITALE
COD W07446 ISBN 978-88-6017-601-1 EURO 19,32

VOLUME

Percorsi di lettura e di scrittura / 3

- volume di pp. XIV + 210
COD A07447 ISBN 978-88-8020-620-0 EURO 8,80
VERSIONE DIGITALE
COD W07447 ISBN 978-88-6017-602-8 EURO 6,13

i due tomi in blocco

- COD A07445 ISBN 978-88-8020-618-7 EURO 31,80
VERSIONE DIGITALE
COD W07445 ISBN 978-88-6017-600-4 EURO 22,28

I volumi possono essere acquistati anche singolarmente

L'opera è corredata di un Libro per l'insegnante cui sono allegati tre CD-audio



LIBRO ACQUISTABILE IN VERSIONE DIGITALE
consultare il sito www.palumboeditore.it
area **ebook**

webook
l'espansione on line del libro

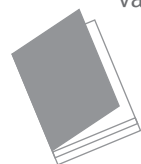
- Testi integrativi
- Brani di ascolto
- Lessico illustrato

Lavagna Interattiva Multimediale
LIM

- Il vocabolario illustrato interattivo
- Video sui linguaggi della comunicazione
- Schede interattive sui linguaggi della comunicazione
- Esercizi interattivi sui linguaggi della comunicazione

anteprime

Vai su www.palumboeditore.it e vedi i materiali di presentazione dell'opera: videopresentazione dell'autore, indici dei volumi, capitoli esemplificativi, specimen della Guida...



vai sul sito www.palumboeditore.it e...

richiedi una copia saggio



acquista on line



Ogni volume di base si compone di **Percorsi** che riguardano l'ambito delle abilità linguistiche e di altrettanti **Progetti** educativi e formativi. Un percorso di **temi interculturali**, inserito nel volume *Diritti e convivenza civile*, riguarda il Progetto di Educazione ai Diritti e alla Convivenza civile diviso in varie Unità di Apprendimento.

I volumi **Percorsi di lettura e di scrittura** (biennio e terza classe) offrono proposte di attività formative identificabili per "fascia di livello" per accertare, a livello individuale, le competenze acquisite, a livello di gruppo, le

attitudini relazionali. Tutti i materiali possono essere utilizzati sia quale documentazione dei vari percorsi dei processi di apprendimento, sia per organizzare, a livello disciplinare, **Piani di studio personalizzati** e pianificare l'azione di intervento didattico di **recupero** e di **potenziamento**.

Libro per l'insegnante

PARTE PRIMA **PROGETTO ACCOGLIENZA**
Educare alla coscienza di sé e alla socialità
Stili di apprendimento
Abilità cognitive e abilità linguistiche
PARTE SECONDA **LABORATORIO DI SCRITTURA**
Proposte e strategie per il recupero e per i piani di studio personalizzati
PARTE TERZA **LABORATORIO DI VERIFICA**
Proposte e strategie di verifica
PARTE QUARTA **PROGETTO ORIENTAMENTO**
Educare alla scelta

I **CD-audio** allegati al Libro per l'insegnante servono a verificare le abilità di ascolto e a potenziare le abilità di scrittura.

antologia

Marisa Carlà

L'albero delle storie/1

► volume di pp. VI + 138
COD A07591 ISBN 978-88-8020-808-2 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07591 ISBN 978-88-6017-635-6 EURO 3,75

L'albero delle storie/2

► volume di pp. VI + 138
COD A07592 ISBN 978-88-8020-809-9 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07592 ISBN 978-88-6017-636-3 EURO 3,75

L'albero delle storie/3

► volume di pp. VI + 138
COD A07593 ISBN 978-88-8020-872-3 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07593 ISBN 978-88-6017-637-0 EURO 3,75

Marisa Carlà

Prove INVALSI

Prove INVALSI/1

► volume di pp. 48
COD A07594 ISBN 978-88-8020-873-0 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07594 ISBN 978-88-6017-638-7 EURO 1,51

Prove INVALSI/2

► volume di pp. 32
COD A07595 ISBN 978-88-8020-874-7 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07595 ISBN 978-88-6017-639-4 EURO 1,51

Prove INVALSI/3

► volume di pp. 48
COD A07596 ISBN 978-88-8020-875-4 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07596 ISBN 978-88-6017-640-0 EURO 1,51

Chiavi di risposta alle Prove INVALSI

► volume di pp. 32
COD A07597 ISBN 978-88-8020-876-1 EURO 2,00

antologia

Marisa Carlà

Impariamo con un progetto TESTI FACILITATI

Esercizi guidati - Attività semplificate

Impariamo con un progetto TESTI FACILITATI 1

► volume di pp. XII + 120
COD A07390 ISBN 978-88-8020-700-9 EURO 7,50

VERSIONE DIGITALE

COD W07390 ISBN 978-88-6017-594-6 EURO 5,26

Impariamo con un progetto TESTI FACILITATI 2

► volume di pp. VIII + 130
COD A07391 ISBN 978-88-8020-701-6 EURO 7,50

VERSIONE DIGITALE

COD W07391 ISBN 978-88-6017-595-3 EURO 5,26

Impariamo con un progetto TESTI FACILITATI 3

► volume di pp. VIII + 118
COD A07392 ISBN 978-88-8020-702-3 EURO 7,50

VERSIONE DIGITALE

COD W07392 ISBN 978-88-6017-596-0 EURO 5,26



Un'antologia ricca e articolata, con un volume triennale su *Diritti e convivenza civile* e due *Quaderni di lettura e scrittura* per il **Recupero** e il **Potenziamento**.

Marisa Carlà

Percorsi e progetti

*Percorsi formativi interdisciplinari per generi e temi**Progetti di educazione linguistica e di educazione interculturale / Laboratori operativi e proposte per il Portfolio*

Percorsi e progetti 1

VOLUME

Antologia

- volume di pp. XXIV + 606
COD A07451 ISBN 978-88-8020-455-8 EURO 25,40
- VERSIONE DIGITALE**
COD W07451 ISBN 978-88-6017-604-2 EURO 17,81

VOLUME

Il mito, l'epica classica, l'epica cavalleresca

- volume di pp. VIII + 232
COD A07452 ISBN 978-88-8020-456-5 EURO 12,40
- VERSIONE DIGITALE**
COD W07452 ISBN 978-88-6017-605-9 EURO 8,69

VOLUME

Scrivere con un progetto: i metodi, le tecniche, gli esercizi

- volume di pp. VIII + 160
COD A07453 ISBN 978-88-8020-515-9 EURO 8,80
- VERSIONE DIGITALE**
COD W07453 ISBN 978-88-6017-606-6 EURO 6,13
- i tre tomi in blocco
COD A07450 ISBN 978-88-8020-454-1 EURO 28,60
- VERSIONE DIGITALE**
COD W07450 ISBN 978-88-6017-603-5 EURO 20,04

Percorsi e progetti 2

VOLUME

Antologia

- volume di pp. XX + 604
COD A07461 ISBN 978-88-8020-512-8 EURO 26,50
- VERSIONE DIGITALE**
COD W07461 ISBN 978-88-6017-611-0 EURO 18,57

VOLUME

I linguaggi della comunicazione

- volume di pp. VIII + 208
COD A07462 ISBN 978-88-8020-516-6 EURO 12,40
- VERSIONE DIGITALE**
COD W07462 ISBN 978-88-6017-612-7 EURO 8,69

VOLUME

Itinerari letterari: la letteratura italiana dalle origini ad oggi per generi, autori, opere

- volume di pp. VIII + 310
COD A07472 ISBN 978-88-8020-517-3 EURO 12,40
- VERSIONE DIGITALE**
COD W07472 ISBN 978-88-6017-613-4 EURO 8,69
- i tre tomi in blocco
COD A07460 ISBN 978-88-8020-510-4 EURO 31,80
- VERSIONE DIGITALE**
COD W07460 ISBN 978-88-6017-610-3 EURO 22,28

■ Quest'opera, secondo la normativa vigente, ha forma mista (libro + web) ed è parzialmente fruibile in Internet. Per la durata dell'edizione saranno resi disponibili, on line o in forma cartacea, materiali di aggiornamento o di integrazione. Per accedere ai contenuti on line collegarsi al sito www.palumboeditore.it o digitare l'indirizzo web e il codice riportato all'interno del volume.

Percorsi e progetti 3

VOLUME

Antologia

- volume di pp. XVIII + 694
COD A07471 ISBN 978-88-8020-514-2 EURO 31,40
- VERSIONE DIGITALE**
COD W07471 ISBN 978-88-6017-614-1 EURO 21,99

I volumi possono essere acquistati anche singolarmente

L'opera è corredata di un Libro per l'insegnante cui sono allegati tre CD-audio



LIBRO ACQUISTABILE IN VERSIONE DIGITALE
consultare il sito www.palumboeditore.it
area **ebook**

webbook
 l'espansione on line del libro

Brani di ascolto

Lessico illustrato

LIM
 Lavagna Interattiva Multimediale

Il vocabolario illustrato interattivo

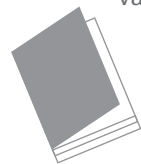
Video sui linguaggi della comunicazione

Schede interattive sui linguaggi della comunicazione

Esercizi interattivi sui linguaggi della comunicazione

anteprime

Vai su www.palumboeditore.it e vedi i materiali di presentazione dell'opera: videopresentazione dell'autore, indici dei volumi, capitoli esemplificativi, specimen della Guida...



vai sul sito www.palumboeditore.it e...

richiedi una copia saggio



acquista on line

L'opera è strutturata in tre volumi di base e quattro di espansione che fanno parte di un progetto didattico unitario pur consentendo un'autonomia d'utilizzo.

I tre volumi di base, uno per ciascun anno, presentano, in modo graduale, **percorsi interdisciplinari e progetti di educazione linguistica e di educazione interculturale** che attraverso le conoscenze e le abilità disciplinari sono finalizzati ad un'educazione alla convivenza civile.

Tutti i progetti educativi sono finalizzati ad un'educazione alla convivenza civile, sintesi di diverse "Educazioni" alla cittadinanza, alla mondialità, all'ambiente, all'affettività, ecc. Pertanto gli obiettivi di apprendimento delle discipline di studio s'intrecciano continuamente, in modo **interdisciplinare e interculturale**, con la finalità di educare a convivere in una società **multiculturale**, per conoscere le **culture degli altri** e per arricchire il proprio punto di vista con altri punti di vista, la **propria storia con altre storie** e superare gli egocentrismi.

Il CD-audio

Ascolto: i brani registrati su **CD-audio** sono presenti nei nostri percorsi antologici contrassegnati da un simbolo di richiamo e, con riferimento agli obiettivi da raggiungere, possono essere utilizzati per verificare le abilità d'ascolto o le abilità di lettura e di comprensione del testo. Gli esercizi sono calibrati per entrambe le verifiche.



Libro per l'insegnante PROGETTI, LABORATORI E STRATEGIE OPERATIVE

PARTE PRIMA

Progetto accoglienza

Educare alla coscienza di sé e alla socialità

Stili di apprendimento

Abilità cognitive e abilità linguistiche

PARTE SECONDA

Laboratorio di scrittura

Proposte e strategie per il recupero e per i piani di studio personalizzati

PARTE TERZA

Laboratorio di verifica

Proposte e strategie di verifica

PARTE QUARTA

Progetto orientamento

Educare alla scelta

antologia

Marisa Carlà

L'albero delle storie/1

► volume di pp. VI + 138

COD A07591 ISBN 978-88-8020-808-2 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07591 ISBN 978-88-6017-635-6 EURO 3,75

L'albero delle storie/2

► volume di pp. VI + 138

COD A07592 ISBN 978-88-8020-809-9 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07592 ISBN 978-88-6017-636-3 EURO 3,75

L'albero delle storie/3

► volume di pp. VI + 138

COD A07593 ISBN 978-88-8020-872-3 EURO 5,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07593 ISBN 978-88-6017-637-0 EURO 3,75

Marisa Carlà

Prove INVALSI

Prove INVALSI/1

► volume di pp. 48

COD A07594 ISBN 978-88-8020-873-0 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07594 ISBN 978-88-6017-638-7 EURO 1,51

Prove INVALSI/2

► volume di pp. 32

COD A07595 ISBN 978-88-8020-874-7 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07595 ISBN 978-88-6017-639-4 EURO 1,51

Prove INVALSI/3

► volume di pp. 48

COD A07596 ISBN 978-88-8020-875-4 EURO 2,10

VERSIONE DIGITALE

COD W07596 ISBN 978-88-6017-640-0 EURO 1,51

Chiavi di risposta alle Prove INVALSI

► volume di pp. 32

COD A07597 ISBN 978-88-8020-876-1 EURO 2,00

antologia

Marisa Carlà

Percorsi e progetti TESTI FACILITATI

Esercizi guidati - Attività semplificate

Percorsi e progetti TESTI FACILITATI 1

► volume di pp. XII + 120

COD A07455 ISBN 978-88-8020-689-7 EURO 7,50

VERSIONE DIGITALE

COD W07455 ISBN 978-88-6017-607-3 EURO 5,26

Percorsi e progetti TESTI FACILITATI 2

► volume di pp. VIII + 140

COD A07465 ISBN 978-88-8020-690-3 EURO 8,20

VERSIONE DIGITALE

COD W07465 ISBN 978-88-6017-608-0 EURO 5,77

Percorsi e progetti TESTI FACILITATI 3

► volume di pp. VIII + 128

COD A07475 ISBN 978-88-8020-691-0 EURO 8,20

VERSIONE DIGITALE

COD W07475 ISBN 978-88-6017-609-7 EURO 5,77



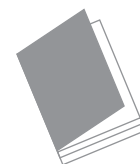
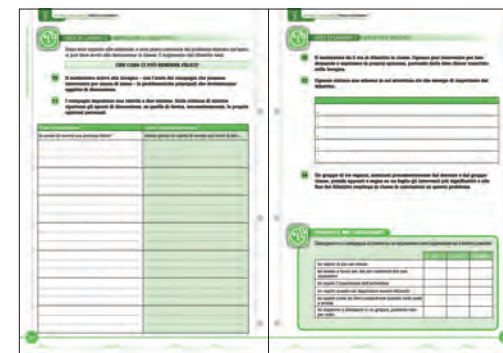
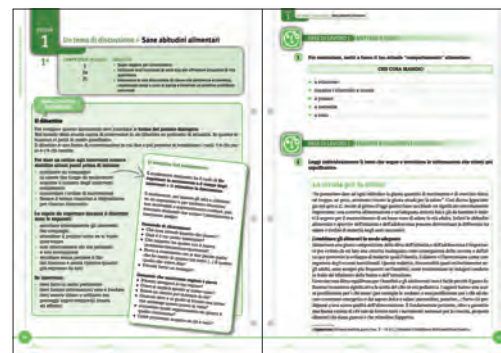
Competenze in gioco

Materiali e prove per allenare e verificare le competenze

A CURA DI Elisabetta Sergio

► volume di pp. 158

COD A6960 ISBN 978-88-6017-708-7 EURO 7,00



richiedi una copia saggio



acquista on line

Ci sono nuove indicazioni nazionali. Posso continuare ad adottare i miei attuali libri di italiano?

Le nuove indicazioni, che diventeranno pienamente operative solo con l'anno scolastico 2013/2014, insieme a un generale riordino del sistema dei libri digitali, non presentano, per l'italiano, sostanziali differenze rispetto a quelle emanate dal ministro Fioroni nel 2007, come si evince anche da un rapido confronto.

La risposta, secondo noi, è quindi: "certamente, si possono mantenere i libri di italiano attualmente in uso".

Un nuovo "quaderno" per le competenze

Per aiutare gli insegnanti che hanno scelto le nostre antologie a lavorare sempre meglio, forniamo un supporto didattico che consentirà di accertare e valutare il raggiungimento dei traguardi di competenza segnalati dalle Indicazioni nazionali; traguardi che si inseriscono nel quadro europeo delle competenze.

Il volumetto **Competenze in gioco** presenta una serie di **prove strutturate e semistrustrate**, che lavorano su singole competenze o su gruppi di competenze affini, da utilizzare lungo l'intero triennio della Scuola secondaria di primo grado. Affiancano le prove alcune **Schede di teoria** che rinforzano, se fosse necessario, certi prerequisiti di base (sul metodo di studio, le abilità di ascolto e scrittura, ecc.)

Completano l'offerta del "quaderno" dei fascicoli di **simulazione di prove INVALSI** basati sulle più recenti prove rilasciate per la Scuola secondaria di primo grado. Le circa 25 prove proposte si articolano seguendo questo piano:

- L'importanza del dialogo con gli altri
- Parlare per collaborare e realizzare
- L'importanza di saper ascoltare
- Esporre, studiare, ricercare
- Capire e interpretare gli scrittori
- Costruire la scrittura
- La grammatica e la pratica
- Alleniamoci alla prova INVALSI

INDICAZIONI FIORONI 2007	NUOVE INDICAZIONI NAZIONALI
Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado	Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado
L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri. Egli ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	1. L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri. Con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
<p>Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema.</p> <p>Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p>	<p>2. Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo diretti e trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer...).</p>
Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.	3. Usa i manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.
Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.	4. Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali, saggistici) e comincia a costruirne un'interpretazione collaborando con compagni e insegnanti.
Alla fine di un percorso didattico produce con l'aiuto dei docenti e dei compagni semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	5. a. Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazioni, argomento, scopo, destinatari. b. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.	6. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali.
È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.	7. Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere appieno i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.	8. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

libro-quaderno per le vacanze

novità

Sabiana Brugnolini
Leonardo Scelfo**Il lettore
in vacanza***Libro-quaderno per le vacanze di Italiano***Volume 1**

► volume di pp. 176

COD A07251 ISBN 978-88-6017-279-2 EURO 8,60

VERSIONE DIGITALE

COD W07251 ISBN 978-88-6017-284-6 EURO 6,06

Volume 2

► in corso di stampa

COD A07252 ISBN 978-88-6017-280-8

VERSIONE DIGITALE

COD W07252 ISBN 978-88-6017-285-3

**La struttura**

Ogni volume, organizzato in otto percorsi settimanali, oltre a far esercitare l'alunno sulla lettura, la comprensione del testo e il ripasso dei generi, consente attraverso specifiche rubriche (**L'italiano sui testi, Inventastorie e Giochiamo con la lingua**) il ripasso della grammatica, la sperimentazione di varie tecniche di scrittura creativa e l'allenamento al lessico, all'uso della lingua e del vocabolario in forma di gioco. Pur nascendo dall'esperienza degli stessi autori del *Viaggio nell'immaginario* e del *Lettore in viaggio*, il quaderno è autonomo e, contenendo percorsi presenti nei programmi dei primi due anni della scuola secondaria di primo grado, può essere utilizzato come valido strumento di ripasso, consolidamento e potenziamento degli argomenti affrontati nel corso dell'anno scolastico in una forma tuttavia più fresca e leggera.

Obiettivi

- Favorire la lettura, l'incontro con il testo e occasioni anche ludiche e divertenti per cimentarsi nella scrittura creativa e nel gioco linguistico.
- Consolidare la comprensione e l'analisi di un testo.
- Consolidare le abilità di scrittura funzionale.
- Consolidare le competenze ortografiche, grammaticali e di punteggiatura.

libro-quaderno per le vacanze

novità

Sabiana Brugnolini
Leonardo Scelfo**Il lettore
in vacanza PLUS***Libro-quaderno per le vacanze di Italiano,
Storia, Geografia***Volume 1**

► volume di pp. 192

COD A07253 ISBN 978-88-6017-286-0 EURO 9,00

VERSIONE DIGITALE

COD W07253 ISBN 978-88-6017-287-7 EURO 6,27

Volume 2

► in corso di stampa

COD A07254 ISBN 978-88-6017-288-4

VERSIONE DIGITALE

COD W07254 ISBN 978-88-6017-289-1

La struttura

Ogni volume, organizzato in otto percorsi settimanali, oltre a far esercitare l'alunno sulla lettura, la comprensione del testo e il ripasso dei generi, consente attraverso specifiche rubriche (**L'italiano sui testi, Inventastorie e Giochiamo con la lingua**) il ripasso della grammatica, la sperimentazione di varie tecniche di scrittura creativa e l'allenamento al lessico, all'uso della lingua e del vocabolario in forma di gioco. All'interno di ciascuna settimana è collocata una sezione dedicata alla storia o alla geografia. Vi si affrontano alcuni argomenti particolarmente significativi della programmazione didattica nelle due discipline in modo da favorirne il ripasso e l'approfondimento. Pur nascendo dall'esperienza degli stessi autori del *Viaggio nell'immaginario* e del *Lettore in viaggio*, il quaderno è autonomo e, contenendo percorsi presenti nei programmi dei primi due anni della scuola secondaria di primo grado, può essere utilizzato come valido strumento di ripasso, consolidamento e potenziamento degli argomenti affrontati nel corso dell'anno scolastico in una forma tuttavia più fresca e leggera.

Marisa Carlà

Fili rossi*Italiano - Storia - Geografia - Testi visivi***Volume 1**

► volume di pp. VIII + 160

COD A07520 ISBN 978-88-8020-657-6 EURO 9,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07520 ISBN 978-88-8020-897-6 EURO 6,49

Volume 2

► volume di pp. VIII + 160

COD A07521 ISBN 978-88-8020-737-5 EURO 9,30

VERSIONE DIGITALE

COD W07521 ISBN 978-88-8020-898-3 EURO 6,49

Ogni volume, organizzato in 8 Percorsi settimanali, contiene percorsi operativi di **italiano** (*grammatica, lessico, abilità di lettura e di scrittura*), **storia, geografia, testi visivi**, e si presenta come un libro autonomo in quanto non rimanda all'utilizzo di altri testi.

I percorsi settimanali forniscono all'alunno la possibilità di consolidare gli apprendimenti disciplinari, e di acquisire adeguate abilità operative.

I percorsi inoltre stimolano la partecipazione attiva e rendono chiari e manifesti la motivazione e il significato.

**Obiettivi**

- Favorire la lettura, l'incontro con il testo e occasioni anche ludiche e divertenti per cimentarsi nella scrittura creativa e nel gioco linguistico.
- Consolidare la comprensione e l'analisi di un testo.
- Consolidare le abilità di scrittura funzionale.
- Consolidare le competenze ortografiche, grammaticali e di punteggiatura.
- Consolidare le conoscenze storico-geografiche attraverso spunti di lavoro su materiali e documenti significativi.

C. D'Arpa E. Feltrin

L'isola che c'è*Narratori siciliani tra Otto e Novecento*

► volume di pp. 320

COD A1330 ISBN 978-88-8020-216-5 EURO 14,60

VERSIONE DIGITALE

COD W1330 ISBN 978-88-8020-923-2 EURO 10,24

Maria Adele Garavaglia

La secchia rapita*Raccontata a tre ragazzi d'oggi dal fantasma di Alessandro Tassoni*

► volume di pp. X + 118

COD A7640 ISBN 978-88-8020-286-8 EURO 11,90

VERSIONE DIGITALE

COD W7640 ISBN 978-88-8020-924-9 EURO 8,36

Fedro

Le favole

a cura di Zino Pecoraro

► volume di pp. XIV + 138

COD A1850 ISBN 978-88-8020-280-6 EURO 11,90

VERSIONE DIGITALE

COD W1850 ISBN 978-88-8020-925-6 EURO 8,36

Loris Rambelli Elisabetta Camerlò

Delitto per iscritto*Antologia sul racconto giallo italiano*

► volume di pp. X + 310

COD A6080 ISBN 978-88-8020-165-6 EURO 15,10

VERSIONE DIGITALE

COD W6080 ISBN 978-88-8020-926-3 EURO 10,60

ANALISI LOGICA

Z. Pecoraro

Analisi logica

► volume di pp. X + 250

COD A5430 ISBN 978-88-8020-162-5 EURO 15,20

VERSIONE DIGITALE

COD W5430 ISBN 978-88-8020-927-0 EURO 10,63

La Tartaruga

collana di narrativa
diretta da Giuseppe Passarello

1

Luigi Capuana Chi vuol fiabe, chi vuole?

a cura di Rosalba Abate

► volume di pp. 192

COD A07300 ISBN 978-88-8020-031-4 EURO 11,90

VERSIONE DIGITALE

COD W07300 ISBN 978-88-8020-899-0 EURO 8,36

2

Enzo Lauretta La piccola spiaggia

a cura di Gilda Pennica

► volume di pp. 192

COD A2750 EURO 11,40

VERSIONE DIGITALE

COD W2750 ISBN 978-88-8020-901-0 EURO 8,00

3

Emilio Salgari Le tigri di Mompracem

a cura di Francesco Cipolla e Floreana Petruso

► volume di pp. 282

COD A6755 EURO 11,30

VERSIONE DIGITALE

COD W6755 ISBN 978-88-8020-902-7 EURO 7,93

4

Maksim Gorkij Gli «ex-uomini»

a cura di Rosalba Abate

► volume di pp. 192

COD A2450 EURO 10,80

VERSIONE DIGITALE

COD W2450 ISBN 978-88-8020-903-4 EURO 7,57

5

Jack London Il richiamo della foresta

a cura di Elena Janora

► volume di pp. 192

COD A3255 EURO 11,90

VERSIONE DIGITALE

COD W3255 ISBN 978-88-8020-904-1 EURO 8,36

6

Luigi Capuana Scurpiddu

a cura di Antonella Lorenzi

► volume di pp. 192

COD A07310 EURO 11,90

VERSIONE DIGITALE

COD W07310 ISBN 978-88-8020-905-8 EURO 8,36

7

Luigi Capuana Cardello

a cura di Antonella Lorenzi

► volume di pp. 160

COD A07305 EURO 11,90

VERSIONE DIGITALE

COD W07305 ISBN 978-88-8020-906-5 EURO 8,36

8

Giulio Cesare Croce Bertoldo e Bertoldino

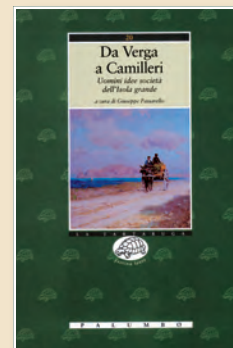
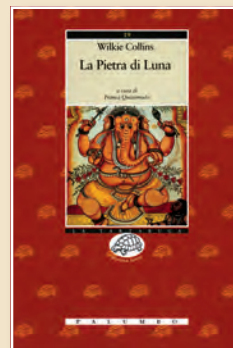
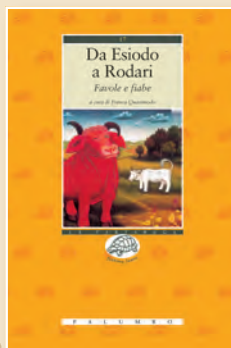
a cura di Giuseppina Mosca

► volume di pp. 212

COD A1100 EURO 12,40

VERSIONE DIGITALE

COD W1100 ISBN 978-88-8020-907-2 EURO 8,69



9

Balzac - Verga - Gorkij
Tre donne

a cura di Rosalba Abate

► volume di pp. 272

COD A0550 EURO 13,00

VERSIONE DIGITALE

COD W0550 ISBN 978-88-8020-908-9 EURO 9,08

10

Emilio Salgari
Sandokan alla riscossa

a cura di Franca Quasimodo

► volume di pp. 282

COD A6760 EURO 11,30

VERSIONE DIGITALE

COD W6760 ISBN 978-88-8020-909-6 EURO 7,93

11

Carlo Collodi
Le avventure di Pinocchio

a cura di Giuseppina Mosca

► volume di pp. 232

COD A0959 EURO 13,00

VERSIONE DIGITALE

COD W0959 ISBN 978-88-8020-910-2 EURO 9,08

12

Carlo Collodi
I racconti delle fate

a cura di Rosalba Abate

► volume di pp. 272

COD A0957 EURO 13,00

VERSIONE DIGITALE

COD W0957 ISBN 978-88-8020-911-9 EURO 9,08

13

Robert L. Stevenson
L'isola del tesoro

a cura di Elena Janora

► volume di pp. 320

COD A7405 EURO 12,40

VERSIONE DIGITALE

COD W7405 ISBN 978-88-8020-912-6 EURO 8,72

14

James Matthew Barrie
Peter Pan nei giardini di Kensington

a cura di Antonella Lorenzi

► volume di pp. 160

COD A0560 ISBN 978-88-8020-045-1 EURO 11,90

VERSIONE DIGITALE

COD W0560 ISBN 978-88-8020-913-3 EURO 8,36

15

Giovanni Verga
Vita dei campi

a cura di Giuseppe Passarello

► volume di pp. 192

COD A7800 ISBN 978-88-8020-046-8 EURO 13,00

VERSIONE DIGITALE

COD W7800 ISBN 978-88-8020-915-7 EURO 9,08

16

Mark Twain
Il biglietto da un milione di sterline

a cura di Rosalba Abate

► volume di pp. 160

COD A7650 ISBN 978-88-8020-127-4 EURO 11,30

VERSIONE DIGITALE

COD W7650 ISBN 978-88-8020-916-4 EURO 7,93

17

Da Esiodo a Rodari

a cura di Franca Quasimodo

► volume di pp. 264

COD A5300 ISBN 978-88-8020-215-8 EURO 13,00

VERSIONE DIGITALE

COD W5300 ISBN 978-88-8020-917-1 EURO 9,08

18

Umoreismo e umoristi

a cura di Giuseppe Passarello

► volume di pp. 288

COD A5350 ISBN 978-88-8020-285-1 EURO 13,00

VERSIONE DIGITALE

COD W5350 ISBN 978-88-8020-918-8 EURO 9,08

19

Wilkie Collins
La Pietra di Luna

a cura di Franca Quasimodo

► volume di pp. 254

COD A0956 ISBN 978-88-8020-339-1 EURO 13,00

VERSIONE DIGITALE

COD W0956 ISBN 978-88-8020-919-5 EURO 9,08

20

Da Verga a Camilleri

a cura di Giuseppe Passarello

► volume di pp. 320

COD A5380 ISBN 978-88-8020-486-2 EURO 13,00

VERSIONE DIGITALE

COD W5380 ISBN 978-88-8020-920-1 EURO 9,08

21

Un'isola non abbastanza isola

a cura di Giuseppe Passarello

► volume di pp. XVI + 320

COD A5395 ISBN 978-88-8020-675-0 EURO 13,00

VERSIONE DIGITALE

COD W5390 ISBN 978-88-8020-921-8 EURO 9,08

22

Luigi Pirandello
Novelle

a cura di Giuseppe Passarello

► volume di pp. 230

COD A6000 ISBN 978-88-8020-779-5 EURO 13,00

VERSIONE DIGITALE

COD W6000 ISBN 978-88-8020-922-5 EURO 9,08

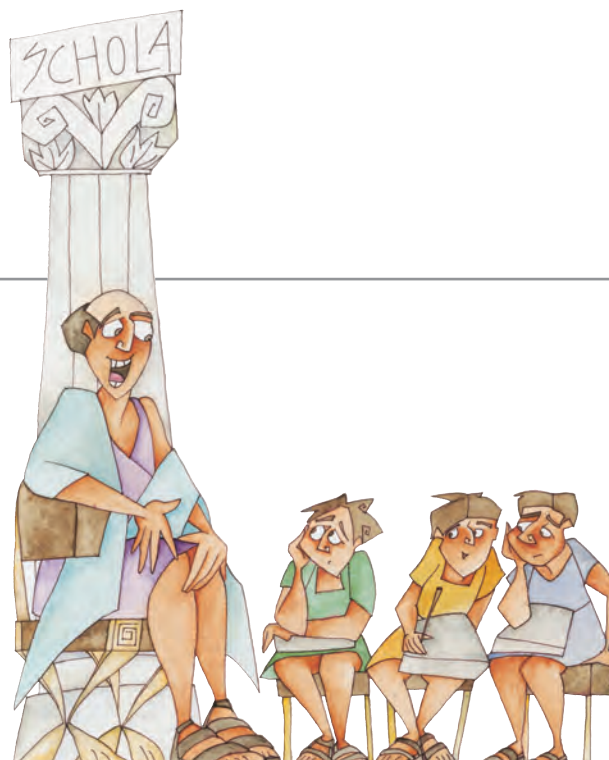
Andrea e Salvatore Sorci C'era una volta il latino...

Teoria + Esercizi

► volume unico di pp. XV + 304
COD A7255 ISBN 978-88-8020-586-9 EURO 18,40

VERSIONE DIGITALE

COD W7255 ISBN 978-88-8020-929-4 EURO 12,87



C'era una volta il latino... non è un corso di grammatica, ma è un invito allo studio del latino per gli alunni della scuola secondaria di 1° grado: sia per quelli che sceglieranno di studiare approfonditamente l'antica lingua di Roma nell'indirizzo di scuola superiore in cui questa disciplina è prevista, sia per quelli che non avranno più la possibilità di accostarsi, in quanto si orienteranno verso altri tipi di studi. L'idea centrale del libro muove dal confronto fra le strutture di ciò che è antico e di ciò che è attuale, condotto attraverso l'indagine intorno alle affinità e alle differenze.

La struttura

Il libro è suddiviso in **6 moduli**, costruiti attraverso una serie di agili **capitoli**, al cui interno si trovano **nozioni semplici di morfologia, esercizi e giochi**.

Il **Modulo 1**, attraverso i capitoli «*Che cos'è il latino?*», «*Com'è fatto il latino?*», «*Come si legge e come si pronunzia il latino?*» vuol soddisfare la curiosità dei ragazzi, ai

quali **“racconta”** l'origine, l'evoluzione, la sorte e, per dir così, la fisionomia esterna della lingua di Roma antica. Gli altri cinque moduli presentano la morfologia di base, dalla prima declinazione al sistema verbale attivo, dai pronomi personali agli avverbi di modo. Gli **esercizi** sono di diverse tipologie e procedono dall'individuazione dei fenomeni linguistici, per passare poi a interventi attivi, alla manipolazione di brevi e facili testi e alla traduzione di semplici frasi. I **giochi** tendono a sollecitare la scoperta e a divertire. *C'era una volta il latino...* è un libro che non vuole annoiare i ragazzi né appesantire il loro carico di impegni. Propone nozioni essenziali attraverso un linguaggio semplice e chiaro, appagando la curiosità e alternando alla richiesta di concentrazione la possibilità del gioco divertente.

Un libro che sollecita a riflettere sulle origini della nostra civiltà, del nostro modo di vivere e di pensare, sulla nostra lingua e, in definitiva, sulle “radici” della nostra cultura.

Fondazione Progetto Legalità
IN MEMORIA DI PAOLO BORSELLINO
E DI TUTTE LE ALTRE VITTIME DELLA MAFIA

La Costituzione raccontata (d)ai ragazzi

*Percorsi e attività
per l'educazione alla convivenza civile*

a cura di
Loredana Iapichino,
Giada Li Calzi,
Giuseppa Palmeri

Nuova edizione mista

► volume di pp. XX + 340
COD A2640 ISBN 978-88-8020-992-8 EURO 14,60

VERSIONE DIGITALE

COD W2640 ISBN 978-88-6017-642-4 EURO 10,24



ebook

LIBRO ACQUISTABILE IN VERSIONE DIGITALE
consultare il sito www.palumboeditore.it
area **ebook**



Grazie al progetto “La Costituzione a Scuola”, promosso dalla Fondazione Progetto Legalità in memoria di Paolo Borsellino, da Libera e dalla Fondazione Caponnetto, la Costituzione è stata per due anni alla base di un percorso di educazione alla legalità in centinaia di scuole in tutta Italia.

I materiali raccolti sono stati selezionati, organizzati, completati e integrati da un gruppo di lavoro coordinato da insegnanti ed esperti.

Con un taglio innovativo gli articoli della Costituzione sono stati accorpati in 6 argomenti chiave suddivisi in 6 macroaree. L'obiettivo è di renderli vicini alle parole di ogni giorno, parlando non di concetti astratti ma di storie vissute quotidianamente da alunni, docenti e famiglie, di esempi che accadono a ciascuno di noi, con interventi autentici scritti dagli alunni.

Più in particolare si vuole attrarre l'attenzione dei ragazzi sull'importanza di regole basilari, sulla faticosa costruzione di processi democratici a garanzia del bene comune, sulla necessaria partecipazione della comunità, sulla responsabilità di ognuno di noi come cittadino.

La seconda parte del volume sviluppa gli argomenti dell'educazione alla cittadinanza attraverso anche materiali didattici specifici. Le altre educazioni sono trattate nel sito di espansione (Webook).

In coda al libro un'utile appendice riporta il **testo completo della nostra Costituzione** e offre anche il testo delle principali Carte dei diritti internazionali.

La Guida per l'insegnante

Accompagna il Docente lungo le macroaree un volume di Guida con proposte interdisciplinari che supportino sia il lavoro in classe che il consiglio di classe. Vengono suggeriti laboratori e percorsi di ricerca e si approfondiscono argomenti già in parte trattati sul testo base (uso di Internet e nuovi media; TV e minori; Pubblicità e minori; l'aborto e il diritto alla vita, ecc.).



webook

l'espansione on line del libro

Testi
(cinque percorsi di educazione
alla convivenza civile)



anteprime

Vai su www.palumboeditore.it
e vedi i materiali di presentazione
dell'opera: videopresentazione dell'autore,
indici dei volumi, capitoli esemplificativi,
specimen della Guida...

**La nuova edizione mista
è stata aggiornata
e semplificata, oltre
ad offrire parte dei materiali
sul Webook.**

Rosa Leto
M. Caterina Miraglia
Skim & Scan
... and have fun!

Livello da A1 a A2

► volume di pp. XVI + 204
COD A2775 ISBN 978-88-8020-791-7 EURO 13,00
VERSIONE DIGITALE
COD W2775 ISBN 978-88-6017-449-9 EURO 9,08

Il testo è corredato di una Teacher's Guide

Molti dei materiali previsti sul Webook sono pensati per l'utilizzo didattico della Lavagna Interattiva Multimediale (LIM)

■ Quest'opera, secondo la normativa vigente, ha forma mista (libro + web) ed è parzialmente fruibile in Internet. Per la durata dell'edizione saranno resi disponibili, on line o in forma cartacea, materiali di aggiornamento o di integrazione. Per accedere ai contenuti on line collegarsi al sito www.palumboeditore.it o digitare l'indirizzo web e il codice riportato all'interno del volume.



LIBRO ACQUISTABILE IN VERSIONE DIGITALE
consultare il sito www.palumboeditore.it
area **ebook**

webook
l'espansione on line del libro

Ascolti

Schede di *Language revision* LIM

Schede *You are the historian* LIM

Project work

The birthday game

My story

Lavagna Interattiva Multimediale
LIM

Language revision

You are the historian

anteprime

Vai su www.palumboeditore.it e vedi i materiali di presentazione dell'opera: videopresentazione dell'autore, indici dei volumi, capitoli esemplificativi, specimen della Guida...

Skim&Scan

... and have fun!



È un **resource book**. È un testo complementare al libro base e tratta argomenti di cultura inglese ma anche problematiche e riflessioni riguardanti il mondo esperienziale dei ragazzi di 11-14 anni. Raccoglie una vasta scelta di testi autentici – scritti, orali e visivi – dalle fonti più disparate e coerenti con i bisogni e gli interessi degli allievi di questa fascia di età. I materiali sono stati adattati ai **livelli linguistici** dei ragazzi di questa fascia di età – **livelli A1 ► A2 dell'European Framework** – e corredati di attività che sviluppino strategie orientate a portare il discente dalla fase di ricezione a quella di produzione in un sistema di abilità integrate. Il testo è diviso in due parti, ciascuna divisa in moduli contenenti Unità di apprendimento come segue:

PART 1	My World
MODULE 1	You... (Personality, Look, Family...)
MODULE 2	... and the Others (Friends, School...)
PART 2	The World
MODULE 1	The World of History
MODULE 2	Places and People
MODULE 3	The Environment

Ogni testo è contrassegnato da A1* adatto ai discenti del 1° anno, A1** adatto ai discenti del 2° anno, A2 adatto ai discenti del 3° anno e/o per gli alunni della scuola secondaria di secondo grado con livello A2. Per i livelli A1* e A1** le **consegne** appaiono anche in italiano. Vengono anche indicati i simboli per le certificazioni Cambridge (KET) e Trinity (TRI).

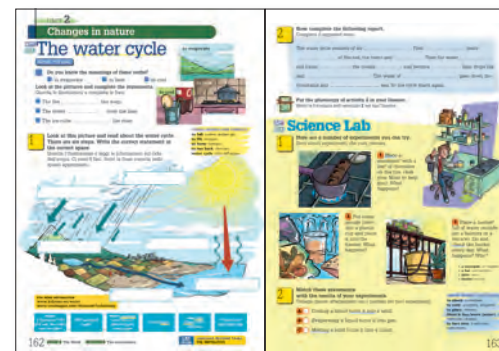
vai sul sito www.palumboeditore.it e...



richiedi una copia saggio



acquista on line



Un *Resource book*
con materiali autentici
e tante attività didattiche
da svolgere anche con la LIM.

On line/Materiali per la LIM

Completano il progetto didattico i materiali on line, pensati anche per l'utilizzo attraverso la Lavagna Interattiva Multimediale (LIM):

- Schede di **Language Revision**: test autovalutativi/esercitazioni interattive nell'utilizzo di alcune forme grammaticali e/o lessicali.
- Schede **You are the historian**: produzione di testi di contenuto storico come approfondimento di un argomento, la costruzione di una biografia, ecc.

- **Project work**: lavoro di ricerca attraverso testi forniti, scelti e semplificati e ricerca di altri testi in Internet.
- **My story**: la costruzione di un album fotografico con didascalie relativo alla vita dell'allievo.

Teacher's Guide

Contiene suggerimenti utili per le procedure didattiche da adottare e la **chiave** delle attività proposte.

PROGETTO DI Salvatore Passannanti e Carmelo Sbriziolo
REALIZZATO CON Francesco D'Agostino e Renato Lombardo

L'avventura delle Scienze

TOMO A

La materia: fenomeni chimici e fisici

- volume di pp. X + 294
COD A5326 ISBN 978-88-8020-822-8 EURO 10,30
VERSIONE DIGITALE
COD W5326 ISBN 978-88-6017-514-4 EURO 7,21

TOMO B

Gli esseri viventi e l'ambiente

- volume di pp. VI + 306
COD A5327 ISBN 978-88-8020-823-5 EURO 10,30
VERSIONE DIGITALE
COD W5327 ISBN 978-88-6017-515-1 EURO 7,21

TOMO C

Il corpo umano

- volume di pp. VI + 274
COD A5328 ISBN 978-88-8020-824-2 EURO 9,20
VERSIONE DIGITALE
COD W5328 ISBN 978-88-6017-516-8 EURO 6,49

TOMO D

La Terra e il sistema solare

- volume di pp. VI + 246
COD A5329 ISBN 978-88-8020-825-9 EURO 8,70
VERSIONE DIGITALE
COD W5329 ISBN 978-88-6017-517-5 EURO 6,13
- i quattro tomi in blocco
+ Libro ipermediale in DVD-rom
COD A5325 ISBN 978-88-8020-821-1 EURO 38,40
VERSIONE DIGITALE
COD W5325 ISBN 978-88-6017-513-7 EURO 26,89

L'opera è corredata del
Quaderno per l'insegnante

■ Quest'opera, secondo la normativa vigente, ha forma mista (libro + web) ed è parzialmente fruibile in Internet. Per la durata dell'edizione saranno resi disponibili, on line o in forma cartacea, materiali di aggiornamento o di integrazione. Per accedere ai contenuti on line collegarsi al sito www.palumboeditore.it o digitare l'indirizzo web e il codice riportato all'interno del volume.



LIBRO ACQUISTABILE IN VERSIONE DIGITALE
consultare il sito www.palumboeditore.it
area **ebook**

Il testo è disponibile anche in una versione in
3 volumi (uno per ogni anno):

PROGETTO DI Salvatore Passannanti e
Carmelo Sbriziolo
REALIZZATO CON Francesco D'Agostino
e Renato Lombardo

La scoperta delle Scienze

Volume 1

- volume di pp. XII + 406
+ Libro ipermediale in DVD-rom
COD A5341 ISBN 978-88-8020-831-0 EURO 14,60
VERSIONE DIGITALE
COD W5341 ISBN 978-88-6017-518-2 EURO 10,24

Volume 2

- volume di pp. VIII + 392
+ Libro ipermediale in DVD-rom
COD A5342 ISBN 978-88-8020-832-7 EURO 14,60
VERSIONE DIGITALE
COD W5342 ISBN 978-88-6017-519-9 EURO 10,24

Volume 3

- volume di pp. VIII + 344
+ Libro ipermediale in DVD-rom
COD A5343 ISBN 978-88-8020-834-1 EURO 14,60
VERSIONE DIGITALE
COD W5343 ISBN 978-88-6017-520-5 EURO 10,24

L'opera è corredata del
Quaderno per l'insegnante

webook
l'espansione on line del libro

Espansioni testuali

Schede interattive

LIM
Lavagna Interattiva Multimediale

Animazioni

Esercitazioni interattive

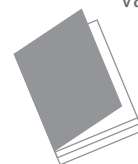
Videosperienze

Visite guidate

anteprime

Vai su www.palumboeditore.it
e vedi i materiali di presentazione
dell'opera: videopresentazione dell'autore,
indici dei volumi, capitoli esemplificativi,
specimen della Guida...

vai sul sito www.palumboeditore.it e...



richiedi una copia saggio



acquista on line



La struttura del manuale: libro ipermediale o cartaceo + on line

Ogni volume è articolato in **temi**, a loro volta suddivisi in **lezioni** che occupano ciascuna due pagine.

Per ogni tema vengono proposte *Attività operative* e *Rubriche di approfondimento*, volutamente collocate alla fine delle lezioni per non interrompere il percorso di apprendimento.

Conclude il percorso di ciascun tema una **verifica finale** con quesiti di cui la Guida per l'Insegnante fornisce le soluzioni.

L'offerta didattica non si limita al cartaceo ma, secondo le nuove disposizioni ministeriali, è integrata da **materiali on line** contenuti nel Webook, un minisito in cui si trovano le espansioni testuali e iconografiche oltre a svariati contributi multimediali, quali **videoesperienze**, **verifiche a quiz**, **schede interattive**, ecc. sempre puntualmente segnalate nel corso della trattazione.

Webook/Materiali per la LIM

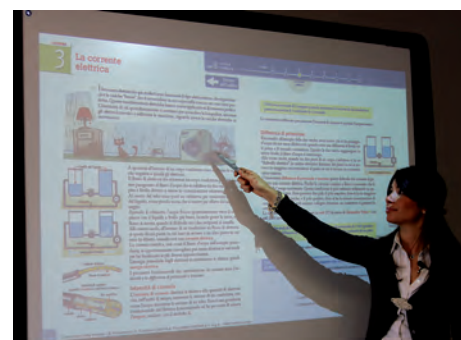
Il testo cartaceo è affiancato, secondo quanto richiesto dalle nuove disposizioni ministeriali, da numerose **espansioni on line** raggruppate in:

– Espansioni testuali e iconografiche

- Protagonisti della scienza
- Scienze&tecnica
- Eduscienze on line

– Espansioni multimediali (anche per LIM)

- **Lezioni/verifiche interattive:** prevedono un'interazione da parte dell'allievo all'interno dell'ambiente virtuale, per imparare e verificare le conoscenze raggiunte in una cornice di gioco gradevole e stimolante.
- **Schede interattive:** sono immagini o schemi con diverse aree attive: al clic su un'area attiva parte un file audio con una definizione o una spiegazione.



Le espansioni multimediali sono pensate per un utilizzo attraverso la Lavagna Interattiva Multimediale (LIM)

- **Videoesperienze:** riprendono esperimenti di laboratorio di chimica e di fisica dal vivo, ovvero presentano esempi di gite o viaggi di studio in luoghi di rilevante interesse scientifico (musei di scienze, vulcani, orti botanici, riserve naturali, ecc.).



Il Libro ipermediale

L'opera viene anche pubblicata su DVD-rom, come **libro ipermediale** che presenta, rispetto alla versione "base" (testo + webook), un'offerta didattica accresciuta (videoesperienze, brevi documentari su importanti argomenti scientifici, esercitazioni e giochi interattivi, test di verifica, ecc.). Tutte le espansioni vengono avviate dalle "pagine elettroniche" del testo (del tutto identiche al libro) dove saranno presenti link abbinati a parole o "aree calde".

libro-quaderno di informatica

Elisabetta Marchesini
**Il computer
 passo-passo**

► volume di pp. XXIV + 286
 COD A4135 ISBN 978-88-8020-661-3 EURO 16,20
VERSIONE DIGITALE
 COD W4135 ISBN 978-88-6017-658-5 EURO 11,36

webbook
 l'espansione on line del libro

Approfondimenti teorici

Glossario

Lavagna Interattiva Multimediale
 LIM

Iper testi

Test

anteprime

Vai su www.palumboeditore.it
 e vedi i materiali di presentazione
 dell'opera: videopresentazione dell'autore,
 indici dei volumi, capitoli esemplificativi,
 specimen della Guida...

Questo progetto offre un sistema concreto di apprendimento multimediale per livelli, nel quale Testo, CD-Rom e sito internet si integrano a vicenda e lavorano in modo parallelo.

Il corso è costituito da:

- un libro-quaderno;
- un CD-Rom per gli studenti;
- un'area riservata agli alunni sul sito internet dell'Editore.

Organizzazione del libro-quaderno
 Il libro-quaderno comprende

- una parte introduttiva (*Informazioni per partire*) con informazioni teoriche essenziali;
- una parte pratica (*In laboratorio*) da seguire nel laboratorio di informatica;
- un glossario;
- l'indice analitico.

Per i Docenti

Il materiale a disposizione dei Docenti comprende:

- una guida con suggerimenti e indicazioni per ogni lezione del testo degli studenti;
- una parte riservata del CD-Rom, dove trovare più materiali utilizzabili nelle varie lezioni, i test, le mappe concettuali, e il collegamento ad una sitografia ludica consigliata per ogni lezione;
- un'area riservata sul sito internet della Casa Editrice, con molti materiali da utilizzare come spunto nelle lezioni, mappe concettuali e numerosi prodotti ipertestuali già realizzati; l'insegnante, inoltre, avrà una sitografia specifica, e una sitografia ludica consigliata per ogni lezione.

corso di matematica

Aldo Brigaglia
 Michele Cipolla
 Grazia Indovina
**La matematica
 per crescere**

1/A - Aritmetica + CD-Rom

► volume di pp. XX + 346
 COD A0721 ISBN 978-88-8020-559-3 EURO 11,90
VERSIONE DIGITALE
 COD W0721 ISBN 978-88-8020-941-6 EURO 8,36

1/B - Geometria

► volume di pp. XX + 452
 COD A0722 ISBN 978-88-8020-560-9 EURO 14,10
VERSIONE DIGITALE
 COD W0722 ISBN 978-88-8020-942-3 EURO 9,88

2/A - Aritmetica - Statistica

► volume di pp. XII + 276
 COD A0727 ISBN 978-88-8020-562-3 EURO 10,80
VERSIONE DIGITALE
 COD W0727 ISBN 978-88-8020-943-0 EURO 7,57

2/B - Geometria

► volume di pp. XII + 292
 COD A0728 ISBN 978-88-8020-563-0 EURO 11,30
VERSIONE DIGITALE
 COD W0728 ISBN 978-88-8020-944-7 EURO 7,93

**3 - Algebra - Geometria
 Statistica - Probabilità - Logica**

► volume di pp. XX + 556
 COD A0730 ISBN 978-88-8020-564-7 EURO 21,60
VERSIONE DIGITALE
 COD W0730 ISBN 978-88-8020-946-1 EURO 15,14

Il computer per la geometria

► volume di pp. X + 204
 COD A0733 ISBN 978-88-8020-565-4 EURO 8,80
VERSIONE DIGITALE
 COD W0733 ISBN 978-88-8020-947-8 EURO 6,13

**L'opera è corredata anche
 di una Guida per l'insegnante**

Il libro vuole essere facile perché:

1. Sono state evitate astrazioni e formalizzazioni precoci
2. Si è usato un linguaggio il più possibile prossimo a quello naturale
3. È stato progettato con grande cura

Il libro è didatticamente efficace perché:

1. Non è stato scritto come un piccolo trattato
2. I singoli paragrafi sono stati pensati come suggerimenti di lezioni
3. Le lezioni sono in gran parte di natura laboratoriale

L'utilizzo di strumenti informatici può essere di grande utilità per una migliore comprensione della matematica, in particolare della geometria. A tal fine un volume è interamente dedicato alla geometria dinamica (con particolare riferimento al software CABRI).

Il CD-Rom

Il CD-Rom allegato al corso ha lo scopo di offrire un supporto complementare al libro di testo, fornendo, grazie alla multimedialità, animazioni, suoni ed interazioni che non è possibile veicolare attraverso il semplice testo.

UMBRIA

PERUGIA, TERNI

15 Agenzia 2.0

PROPAGANDA PERUGIA:

Daniela Passeri

via Romeo Gallenga, 68 - 06127 Perugia
tel. e fax 0755055755 / cell. 3384757706
email: danpasseri@libero.it

PROPAGANDA TERNI E RIETI:

Lamperini Matteo

via Guglielmi, 63/65 - 05100 Terni
tel. e fax 0744428102 / cell. 3931018580
email: propaganda@agenzia2punto0.it
DISTRIBUZIONE PERUGIA, TERNI E RIETI:
Andrea Moretti & Stefano Santini s.n.c.
via Adriatica, 97 - 06135 Perugia
tel. 0755996745 / fax 0755976133
email: info@morettisantini.it

LAZIO

FROSINONE, LATINA

16 Libri & Libri Formia s.n.c.

via Caetani, 37 - 04100 Latina - tel. / fax 0773414013
email: gpali@tiscalinet.it

RIETI

15 Agenzia 2.0 *vedi Terni*

ROMA, VITERBO

17 La Scolastica distribuzione s.r.l. [PROPAGANDA]

via dell'Assunzione, 105 - 00168 Roma
tel. 065803390/0658363816 / fax 065897295
email: lascolastica@mrbook.it

18 Mantegna s.r.l. [DISTRIBUZIONE]

via di Tor Vergata, 438 - 00133 Roma
tel. 0640042543 / fax 0623328988
email: info@mantegnalibri.com

ABRUZZO

CHIETI, L'AQUILA, PESCARA, TERAMO

19 D Libri di D. e G. D'Incecco & C. s.n.c.

via Tronto, 30/32 - 65128 Pescara
tel. 0854308325 / fax 0854326955
email: dlibri@dlibri.it

MOLISE

CAMPOBASSO, ISERNIA

20 Iannone Cosmo s.r.l.

via Occidentale, 9 - 86170 Isernia
tel. e fax 0865414694 / tel. 0865404043
email: iannonec@tin.it

CAMPANIA

AVELLINO

21 La città del libro s.r.l.

Trav. IV Pisciarelli, 42 - 80078 Pozzuoli NA
tel. 0816171021 / 0812301520 / fax 0812301504
[DISTRIBUZIONE]

email: info@ferrarolibri.it

via Nazionale Torrette, 213 - 83013 Mercogliano AV
tel. 0825460708

[PROPAGANDA]

BENEVENTO

22 Piesse Libri s.a.s.

di Annalisa Stellati & C.

via Luciano Vaccariello - 83017 Rotondi
tel. e fax 0824843883 / cell. 3389836459
[PROPAGANDA E DISTRIBUZIONE]
email: piesselibri@alice.it

CASERTA, SALERNO

23 Elle-Emme Libri s.a.s.

di Paolo Lombardi

via Nuova San Rocco, 62 P.co Soleado - 80131 Napoli
tel. e fax 0817416161
[PROPAGANDA E DISTRIBUZIONE]
email: galassialibro@tin.it

NAPOLI

24 Pegasus s.a.s.

di Bortoletto Francesco

Trav. IV Pisciarelli, 40 - 80078 Pozzuoli NA
tel. 0816102676/0816102435 / tel. e fax 0817628633
[PROPAGANDA E DISTRIBUZIONE]
email: pegasus@bortolettoweb.it

PUGLIA

BARI, BRINDISI, FOGGIA, LECCE, TARANTO

25 Il Pentagono s.r.l.

S.P. 231, Km 3,2 - 70032 Bitonto
tel. 0803744700 / fax 0803745343
[PROPAGANDA E DISTRIBUZIONE]
www.ilpentagono.it
email: propaganda@ilpentagono.it
via Col. Costadura, 33 a/b - 73100 Lecce
tel. 0832246250 / tel. e fax 0832246268
[PROPAGANDA]

BASILICATA

MATERA

26 Agenzia Editoriale F.Ili Sinno di Sinno Ivo & C. s.n.c.

via Marconi, 1 - 75100 Matera
tel. e fax 0835388404
email: sinno@hsh.it

POTENZA

27 Agenzia Editoriale Episteme

Di Scuccimarra Vincenzo
via Siracusa, 38 - 85100 Potenza
tel. 0971289625 / fax 097136592
email: vin44cenzo@tiscali.it

CALABRIA

CATANZARO, CROTONE

30 Agenzia Editoriale "La Vela"

di Tavano Domenico Flavio [PROPAGANDA]
via Skilleton, 2^a trav. c.da Donnici, 11
88021 Roccelletta di Borgia CZ
tel. 0961655813 / fax 0961955914
email: agedit.lavela@tiscali.it

29 Raschillà s.a.s. Promozioni Editoriali

[DISTRIBUZIONE]

via Lupardini, 1/a-b - 89100 Archi di Reggio Calabria
tel. 096565436 / fax 096565438
email: raschilla1@gmail.com

COSENZA

28 Agenzia Editoriale

Ubaldo Siciliano [PROPAGANDA]

piazza Paolo Cappello, 4 - 87100 Cosenza
tel. e fax 0984013779
email: ubaldosiciliano@tiscali.it

29 Raschillà s.a.s. Promozioni Editoriali

[DISTRIBUZIONE] *vedi Catanzaro, Crotone*

REGGIO CALABRIA

29 Raschillà s.a.s. Promozioni Editoriali

[PROPAGANDA E DISTRIBUZIONE]

vedi Catanzaro, Crotone

VIBO VALENTIA

31 Di Capua Giuseppe [PROPAGANDA]

via Nuovo Liceo, 5/7 - 89844 Nicotera VV
tel. e fax 096382161 / cell. 3460211553
email: aimodi@tin.it

29 Raschillà s.a.s. Promozioni Editoriali

[DISTRIBUZIONE] *vedi Catanzaro, Crotone*

SICILIA

AGRIGENTO, PALERMO

32 G. B. Palumbo & C. s.p.a. [PROPAGANDA]

via Ricasoli, 59 - 90139 Palermo
tel. 091588850 / fax 0916111848
www.palumboeditore.it
email: promozione@palumboeditore.it

33 Marcello Bonafede [DISTRIBUZIONE]

via Casalini, 162 - 90135 Palermo
tel. e fax 091403378 / tel. 091402137
email: bonmarc@tin.it

CALTANISSETTA

34 Giuseppe Panzica

via Don Minzoni, 134 - 93100 Caltanissetta
tel. e fax 0934551364
email: panzicag@tiscalinet.it

CATANIA, SIRACUSA

35 Martorana Libri s.n.c.

via F. Cilea, 110 - 95129 Catania
tel. 095530360/095538469 / fax 095532367
email: mmartorana@videobank.it

ENNA

36 Vetri s.r.l.

via Regione Siciliana, 11 - 94100 Enna
tel. 093525920 / fax 093526166
email: vetripaolo@tin.it

MESSINA

37 Gaetano La Fauci

via Torrente Trapani, 9
Complesso "Villa Serena" - 98121 Messina
tel. 090363307 / fax 0905727861
email: lafauci.gaetano@tiscalinet.it

RAGUSA

38 Didattica Libri Eirene

di Licitra E. & C. s.n.c.

viale Europa, 242-244 - 97100 Ragusa
tel. 0932641660 / fax 0932644121
www.didatticalibriereirene.it
email: amministrazione@didatticalibriereirene.it

TRAPANI

39 Zeronoveuno s.n.c. [PROPAGANDA]

via Ausonia, 42 - 90144 Palermo
tel. e fax 0916788201/0916707458
email: zeronoveuno@alice.it

33 Marcello Bonafede [DISTRIBUZIONE]

vedi Palermo

SARDEGNA

CAGLIARI

40 Uraspes s.r.l. [PROPAGANDA]

via Mercalli, 37 - 09129 Cagliari
tel. 070486878 / fax 070454950
email: uraslibri@tiscali.it

41 C. M. Scuola s.a.s.

di Capelli Mario e C. s.a.s. [DISTRIBUZIONE]
via Italia, 21 - 09045 Quartu Sant'Elena CA
tel. 070811579 / fax 070868438
email: cmscuola@tiscali.it

NUORO, ORISTANO

42 Libri & Didattica

di Leoni Angelino

via Papa Simmaco, 21 - 08015 Macomer NU
tel. 078570979 / fax 0785749380
email: librididattica@tiscalinet.it

SASSARI

43 Roberto Pisanu

via degli Astronauti, 25/A - 07100 Sassari
tel. e fax 079294413
email: pisanurobert01@tin.it