



Marilena La Rosa
Michela Mazzola

IL MESTIERE DI SCRIVERE

TIPOLOGIA C

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

La fuga di cervelli

È interessante notare come la quota dei giovani accademici pronta a partire, oggi, sia pari al 49 per cento: era il 38 per cento nel 2006. Un laureato su tre non ha problemi a trasferirsi in un altro continente, uno su quattro accetta spostamenti frequenti. Il 52 per cento si dice disponibile a trasferire anche la residenza. Solo il 3 per cento dei laureati analizzati, quota residuale si vede, è indisponibile a qualsiasi tipo di trasferta. [dati dal rapporto Almalaurea 2017]

da Corrado Zunino, *Università, la metà dei laureati italiani pronta a lavorare all'estero*,
in «la Repubblica» del 16 maggio 2017.

Il rapporto in oggetto analizza le percentuali di giovani laureati in procinto di partire per trovare all'estero il lavoro confacente al proprio percorso di studi. È il fenomeno denominato “fuga dei cervelli”.

Linee orientative

Sulla base delle tue conoscenze e della tua esperienza, potrai sviluppare, se vuoi, il tuo elaborato analizzando:

- quali ragioni oggettive, storiche, politiche, economiche, causano tale fenomeno;
- quali conseguenze sociali ed economiche possono scaturire da tale fenomeno;
- che tipo di misure si dovrebbero adottare per poter arginare e far regredire tale fenomeno;
- cosa significa per una società perdere le risorse umane più qualificate;
- che prospettive si manifestano a coloro che non sono pronti alla fuga.

Svilupa la tua argomentazione in una cornice che puoi integrare raccontando una tua esperienza, attraverso la quale hai potuto verificare quanto effettivamente il fenomeno sia visibile e incisivo anche nelle dimensioni più ridotte del quotidiano.

Dai al tuo lavoro un titolo che sintetizzi efficacemente la tesi portata avanti e la sua argomentazione.